

01& 02/ 2013

జనవరి & ఫిబ్రవరి - 2013

ప్రత్యేక సాధన దివములు

పిడుగురాళ్ యోగామ్మాల్ లో పాటించు నూతన యోగ సాధనకు

ప్రత్యేక సాధన దివములు

సూర్యోదయం సమయములో ఉన్న తిథులను ఆరోజు తిథిగా తీసుకొనుట
జరిగినది. ఈ క్రింది రోజులలో ప్రత్యేకముగా అయి కోర్సులను
చేయుదుము. ప్రతి రోజుగా తిథి, వార, నక్షత్ర, రాశి లకు సంబంధించిన
నామములను చేయుట జరుగును.

01-1-2013 మంగళవారం న్యా యియర్స్ డే - 31 వ తారీఖున రాత్రి
12 గం॥ లకు వెల్కమ్ టు న్యా యియర్

11-1-2013 పుత్రవారం అమావాశ్య - న్యా మూన్ కోర్స్

14-1-2013 సోమవారం ధనిష్ఠ నక్షత్ర నామము

21-1-2013 సోమవారం కృత్తిక నక్షత్ర - అరుంధతి రెగ్యులేషన్

27-1-2013 ఆదివారం పౌర్ణమి - పుల్ మూన్ కోర్స్

09-2-2013 శనివారం ధనిష్ఠ నక్షత్ర నామము

10-2-2013 ఆదివారం అమావాశ్య - న్యా మూన్ కోర్స్

18-2-2013 సోమవారం కృత్తిక నక్షత్ర - అరుంధతి రెగ్యులేషన్

25-2-2013 సోమవారం పౌర్ణమి - పుల్ మూన్ కోర్స్

10-3-2013 ఆదివారం ధనిష్ఠ నక్షత్ర నామము9

11-3-2013 సోమవారం అమావాశ్య - న్యా మూన్ కోర్స్

17-3-2013 ఆదివారం కృత్తిక నక్షత్ర - అరుంధతి రెగ్యులేషన్

21-3-2013 గురువారం రాక్షిణ్య డే - కాప్చరెన్స్

27-3-2013 పౌర్ణమి - పుల్ మూన్ కోర్స్

మంగళ సి.ఎ.ఎ.

బి.ఆర్.టి.ఆర్. యోగ సమాచారము
(యోగ మిత్రులకు మాత్రమే)

గౌరవ సంపాదకులు : శ్రీ పి.ఎస్.ఆర్. శర్మ,
ఎడిటోరియల్ స్క్రీన్ : శ్రీ రాజశేఖరుని కృష్ణమూర్తి
ఎడిటర్ : జానపాటి నారాయణ మూర్తి
విషయసూచిక

1. సభ్యులకు విజ్ఞాపి	2
2. స్టాపెన్ బీ ప్ర్యా	3-8,18
3. మమేకత్యం	9 - 10
4. ఘన్స్ ఆలజన్	11 - 17
5. సింబల్స్ ఎక్స్ప్లానేషన్	18-21
6. ఆర్థి - భక్తి - జ్ఞానం - సాధన	23-25
7. మిత్ర వాక్యములు	25-26
8. యం.టి.ఎ. లెట్ట్ తెలుగులో	28 -36
9. మనయోగము- పారిభూతక పద వివరణ -ఫార్స్ ..	37-39
10. పరి త్రశ్చ - ఇండిపెండెన్స్ అంటే ఏమిటి?	40 -42
11. జె.క.యం. గారి జస్త బిన వేడుకలు	43-44
12. యం.జ.యం గారి జస్త బిన వేడుకలు	45-53
13. అరుంధతి నక్షత్ర రెగుయలేషన్	53-55
13. గ్రంథ పరిచయం	56-57
14. లోటస్ కాంగ్రీషన్ సమాచారం	58-59
15. ప్రత్యేక సాధన బినములు	60

ప్రత్యక్ష రిహితే తార్కిక రాజ యోగి సమాచార్ ద్వైమోస్ ప్రత్యక్ష

12-118, జానపాదు రోడ్పు, పిడుగురాళ్ యోగా సూక్షులు,

పిడుగురాళ్ - 522 413, గుంటూరు జిల్లా, ఆంధ్ర.

ఫోన్: 08649-252367, సెల్: 09849522671

సభ్యులకు విజ్ఞాపి

2013వ సంస్కరణ సభ్యత్వ రుసుము

- రూ.150/-

జీవిత సభ్యత్వ రుసుము

- రూ.1500/-

1సం॥ లేక 2 సం॥ అకు సభ్యత్వమును పాండగోరువారు పోష్టల్ యం.ఓ. ద్వారా
పంపుచూ వారి చిరువామా తప్పనిసరిగు ప్రాయవలసినది. ఆన్‌లైన్ లో జమ చేయువారు
SBH A/C No:62203042790, J.Narayana Murthy
IFSC code No: SBHY0020815
లో జమచేసి మాకు వారి అడ్డసుతెలియ చేయవలసినది.

ఎడిటర్

జె.నారాయణమూర్తి

అడ్డన్ :

J. Narayana Murthy, Cell: 98495 22671,
12-118, Janapadu Road, Piduguralla - 522 413,
Guntur Dist., A.P.

మీకు నిరంతరాయముగ పత్రిక పంపబడుచున్నది. సభ్యత్వ రుసుము పంపనివారికి కూడా ఇప్పటివరకు పత్రిక పంపబడుచున్నది. సభ్యులు కాదలచినవారు దయచేసి సభ్యత్వ రుసుమును పంపి పత్రిక మనగడకు సహకరించవలసినది.

సభ్యులందరు వారి పేరు, అడ్డన్ మార్పు, వారి సెల్ నెంబర్లను 9849522671 కు
SMS చేయవలసినది. పత్రిక పోష్ట్ చేసిన వెంటనే తెలియపరచుటకు వీలు
కలుగును. గమనించవలసినది. ఇ-మైల్ అడ్డసు ఉన్నవారు వారి మైల్ అడ్డసును
తెలిపిన వారికి మైల్ ద్వారా కూడా మన పత్రిక ను పంపగలము.

ప్రాసెన్ ప్రీ వ్యా

“మాస్టర్ ఎడ్జెన్సీమెంట్” అండ్ “మాస్టర్ రెగ్మిలేషన్ ”

గతసంచిక తరువాయి . . .

మనము యోగములో చేరుట అనే విధానములో ఈ యోగమును చేయు
చున్న ఒక సీనియర్ సాధకుని వద్ద ఉపదేశము (ఇనీపియేషన్) పాంది సాధన చేయుట
ఒక మంచి పద్ధతి. ఆ సీనియర్ సాధకుడు ఉపదేశ ఆదేశమును పాంది ఉండ
వలయును. డైరెక్ట్ లైన్ అనుభూతిని పాందుతున్న సాధకునకే అట్టి అమమతి
లభించును. అటువంటి సాధకుని వద్ద ఉపదేశము పాందినప్పటినుండి అతని వద్ద
చేరిన సాధకుడు అతని ద్వారా తన సాంత మూలము అయిన ‘ మొమోరియ ’
స్థానమునుండి తన సాంత ప్రాణ శక్తిని గ్రహించి తనను తను ప్రక్కాశన చేసుకొనుట
జరుగును. సాధకునికి ఎలాంటి అస్వస్తత వచ్చినము తన సాంత ప్రాణ శక్తి తోనే
ఈ యోగ విధానములో ఉపశమనము వచ్చును. సాధకులు సాధన చేయు
సమయమునునే సాధకుని సాంత ప్రాణ శక్తి తన గైడ్ హాయ్యర్ ఆవరణ ద్వారా
సాధకుని హాయ్యర్ వరకు, అక్కడినుండి పరిపాలకులకు అక్కడినుండి సాధకుని
“టెండర్ సిస్టమ్” నకు వచ్చి మాస్టరుగారు అమలు జరుపు అవసర నూతన
నిర్మాణములను ఆ ప్రాణ శక్తి చేపట్టును. జాతక చక్రములోని ప్రోగ్రామ్ ను మన
సిస్టమ్ లోని మెమరీ అమలు జరుపవలయునన్న దానికి నిరంతరాయముగా ప్రాణ
శక్తి అందవలయును. ఆ ప్రాణ శక్తి మాంగి మార్గమునుండి వచ్చినదో, లేక తన
సాంత స్థానమునుండి తనదైన సాంత మార్గమునుండి వచ్చినదైనము తన పని
అయిన రాళీచక్ర అనుసరణ అనే కార్యక్రమము కొనసాగించును. జాతక చక్రములో
గల ప్రోగ్రామ్ ను మనలోని మెమరీ అనుసరించవలయునన్న దానకి అవసరమైన
ప్రాణ శక్తి అందవలయును. ఆ అందిన ప్రాణ శక్తి వలన పాందిన పుష్టి తో అది
మెమొరాండమ్ ను నడిపించును. దీనినే ‘మెమరీ ఎడాప్పింగ్ మెమొరాండమ్’
అంటారు.

మనము ఇతరులకు త్రీబోంట్ చేయవలయునన్న ఆ బాధితులకు ప్రాణశక్తిని అధికముగా అందించవలసి ఉన్నది. ఆ ప్రాణ శక్తిని అతని సాంత సోర్పు నుండి గ్రహించి అతనికి అందించ వలసి ఉన్నది. అట్లు చేసిననే మాతన నిర్మాణ సూత్రములు అతనిలో పనిచేసి అతనికి ఉపశమనము కలుగును. మనకు అతని సోర్పు నుండి ప్రాణ శక్తిని గ్రహించగల సామర్థ్యము ఉండవలయును. అట్లు చేయుటకు మనకు మన ఫిజికల మాస్టరు గారి అనుమతి ఉన్న చో పేపెంట్ సాంత సోర్పు నుండి ఫ్రైజికల్ మాస్టరు గ్రహించి ఆయన ఆవరణ ద్వారా ఆపరేటర్ ఆవరణకు తద్వారా పేపెంట్ ఆవరణకు తదుపరి పేపెంట్ స్థాలమునకు అంది మాతన నిర్మాణ సూత్రములు పనిచేసి ఉపశమనమును పాందుదురు. మాస్టరుగారు K.R. II course ద్వారా కొన్ని సెంటర్స్ ను సాధకునిలో ఏర్పాటు చేసినారు. అందులో ముఖ్యమైనది ‘మంజుల’ అనే లోటస్ సెంటర్. ఈ సెంటరు సాధకుని ద్వారా ప్రవహించు ప్రాణ శక్తిని వడపోయును. పేపెంట్ సాంత సోర్పు నుండి గ్రహించినను అది ఫిజికల్ మాస్టరు నుండి ఆపరేటర్ కు అక్కడినుండి పేపెంట్ కు వచ్చు మార్గము మాంగీ మార్గము అయినందువలన, ఆ మార్గములోని అంచులకు గల మలినములు ఎంతో కొంత అతని సాంత ప్రణ శక్తి లో కలిసే ఆవకాశము ఉండును. ఆ విధముగ వచ్చు మిత్రమ ప్రాణ శక్తి ధారమ మంజుల అనే లోటస్ కేంద్రము ఆ రెండు రకముల ప్రాణ శక్తులను దేనికి దానిని విడగొట్టును. ఈ విడగొట్టు విధానమును కూడా మాస్టరుగారు వివరించినారు.

ఇండివిడ్యువర్ ప్రాణా పెట్రోల్ వలె చాల పలుచగా ఉంటుంది. మాంగీ ప్రాణా ఆముదము వలె చాల చిక్కగా ఉంటుంది. మంజుల చక్రము గుండా ఇండివిడ్యువర్ ప్రాణా చోచ్చుకొని క్రిందకు వష్టుంది. మంజుల చక్రము తనచుట్టూ తాను తిరుగు వేగముచేత “ మాంగీ ప్రాణా ” త్రిప్పి కొట్టబడుతుంది (రిటార్ట్ అవుతుంది).

మాస్టరుగారు ప్రతి సాధకుడు తనలో జరుగు మాతన క్రియా విధానమును పరిశీలించుటకు అవసరమైన పైట్ ను పాందగలందులకు K.R. II course లో అనేక నామములను ఇచ్చి ఉన్నారు. వాటిలో ‘ మూకరాచ్యత ’ అనే నామము

ఒకటి కలదు. ఈ నామము ను ప్రాణీన్ చేసిన తనకు గల అనుసంధానము డైరెక్ట్ లైన్ అనుసంధానమా లేక ప్రకృతి సంబంధ అనుసంధానమా తెలుసుకొను వీలు కలదు.

అదే విధముగ K.R. II course లో ఇంకొక ముఖ్యమైన నామము కలదు. అది ‘ గురు స్వయ భాగి ’. ఈ నామము వలన ‘ గురు స్వయ భాగి ’ అనే ఒక సోర్పు ను సాధకుని సిస్టమ్ లో ఏర్పాటు చేయుట జరుగును. దీనివలన సాధకుని గురువు యొక్క హాయ్యర్ తో అను సంధానమును కలుగజేయును.

వీటివలన ఈ యోగ క్రియా విధానము మొత్తము సూక్ష్మ లెవెల్స్ లోనే జరుగ వలసినదని మనకు అర్థమగును.

ఈ యోగము మనకు స్వదేశము పరదేశము అనే విచక్షణ ఒకటి కలదు అనియు, పరదేశములో స్వదేహము ఉన్నదనియు, స్వదేహములోని పరదేశియ అనుసంధానములను, పరదేశియ వస్తువులను విసర్జించవలయుననియు చెప్పుచున్నది. పరదేశియ అనుసంధానములు సృష్టి ఆది నుండి మనతోనే వచ్చుచున్నవి. వీటిని విడిపించుకొనుటకు బదులు తగిలించుకొనుటయే ప్రతి జన్మనునందును జరుగుచున్నది. ఈ విధముగ తగులుకొనినదియే కర్కు బంధము. ఇలాంటి పరదేశియత ను స్వదేశమున స్వదేహమున లేకుండా చేయగలిగినప్పుడు సెల్వ్ డైరెక్ట్ లైన్ అందుతుంది. అందాకా సాధకుడు అస్వతంత్రుడే. గ్రహములద్వారా కానీ గైడ్ ద్వారా కానీ ప్రాణ శక్తిని పాందవలసిందే.

కర్కు బంధము తొలగించుటకే మాస్టరుగారు రెగ్యులేషన్స్ ఇచ్చినారు. మన దేహములోని పరదేశియత అంతా కర్కు బంధమే. ఈ రెగ్యులేషన్స్ వలన మన సిస్టమ్ లోని అనేక బంధములను, కెమికల్ ఛేంజ్ ద్వారా లేకుండా చేయుట జరుగుతుంది.

మనకు అగ్ని లెవెల్స్ అయిన మహాపరనిర్వాణా నుండి స్థాలమువరకు గల అన్ని లెవెల్స్ లోని పరదేశియత అనగా ఉలాన్ ప్రాబల్యము ఎక్కువగా ఉన్నది. వీటిని విడగొట్టుట, లేకుండా చేయుట అనే కార్బ్రూక్రమము ఈ రెగ్యులేషన్స్ లోనే ఇవ్వబడినది. వీటిని ప్రతి సాధకుడు చేయవలయును. అట్లు చేయు అర్థతము,

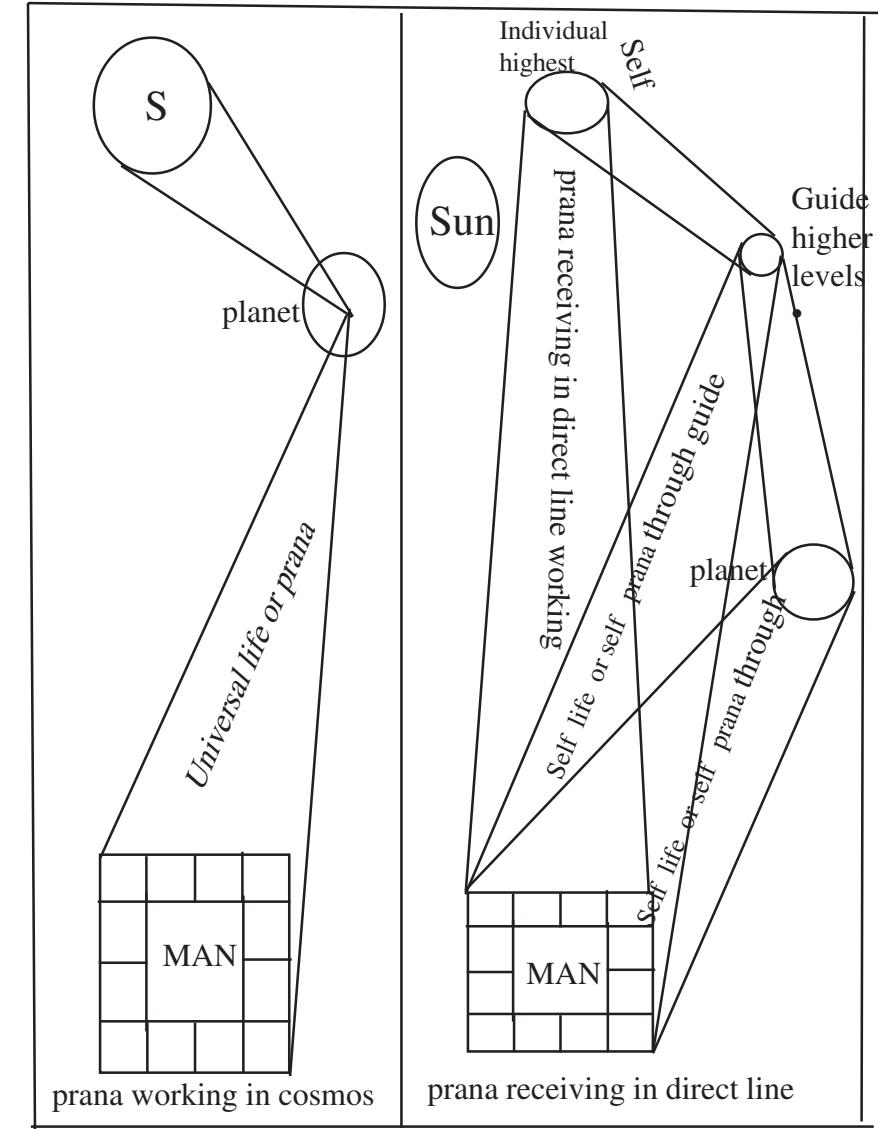
రెగ్యలేషన్సు పని చేయుటకు కావలసిన విధానము మనము మనస్సమ్ లో పాందవలసి ఉన్నది. అందుకు మనము మెర్పరీ కోర్పు నుండి గల అన్ని ప్రిపరేటరీ కోర్పులను చేయవలసి ఉన్నది. ఆ ప్రిపరేటరీ కోర్పుల ద్వారా మనము రెగ్యలేషన్సు చేయుటకు తగినవారముగా అగుదుము.

మన సిస్టమ్ విశ్వ పరిణామ క్రమములో గల మహాపరనిర్వాణా నుండి స్థాలమువరకు గల అన్ని సూక్ష్మ లెవెల్స్ లో లేక ఆవరణలలో ఒక దాని తరువాత ఒకటిగా క్రింది నుండి కేంద్రములను ఏర్పాటు చేసుకొనుట జరుగుచున్నది. ఆ విధముగ ఏర్పడిన కేంద్రములు ఆ యా లెవెల్స్ లో పని చేసి ఆ యా లెవెల్స్ ను పరిణామ క్రమ విధానముప్రకారము పరిషుద్ధతను పాందునట్లు చేయును. ఈ విధానములో జరుగు పరిషుద్ధతా కార్బ్రూక్రమము చాల స్వల్పముగా నున్నది. అందువలన మాఘరుగారు ఈ కేంద్ర విధానములను ప్రక్కన పెట్టి మారు 2000 పైగా నూతన కేంద్రములను, చక్రములను ఆవరణలను ఏర్పరచి వాటికి నామకరణములను చేసి వాటి ద్వారా తన క్రియా విధానమును ప్రవేశ పెట్టిరి. గతములో గల సెంట్రల్ ట్రైజ్ విధానము కన్నా మాఘరుగారు ఏర్పరచిన లోకల్ ట్రైజ్ విధానమును ద్వారా రెగ్యలేషన్సు ఇచ్చు పురోగతి వేగవంతమైవది.

మనము గతములో ఈ మాఘర్పు రెగ్యలేషన్సు గురించి ఇచ్చిన వివరణలో చూపిన బొమ్మలోని విషయములు స్థాలముగా చిత్రికరించుట జరిగినది. ఇప్పుడు మరల అదే బొమ్మను పైన చెప్పిన విషయములకనుగుణంగా విపులంగా ప్రక్కపేజీలో ఇవ్వటం జరిగింది. మీరు గమనించవచ్చు.

“ ప్రాణ వర్గింగ్ ఇన్ కాస్క్యూ ఆర్డర్ ” ను చూపుట జరిగినది. దీని ప్రకారము ప్రాణ ప్రదాత సూర్యభగవనుడే. ఈ విషయమును వేదముల ద్వారా పురాణముల ద్వారా మనకు చెప్పబడుచునే ఉన్నది. దానినుండియే మనకు ఆదిత్య హృదయము, సూర్య నమస్కారములు, సంధ్య వందనము మెదలగు ఆధ్యాత్మిక విధానములు ప్రస్తుతము ఉన్నవి. సూర్యని నుండి వచ్చు కిరణముల నుండియే ఈ భూమి మీద జీవకోటి మనుగడ సాగించుచున్నది. ఈ సూర్యకిరణములు లేనిదే కిరణజన్యసంయోగ క్రియ జరుగదు. అది లేనిది వెజిటబుల్ ఫీల్డ్ లేదు.

వెజిటబుల్ ఫీల్డ్, యానిమల్ ఫీల్డ్, హ్యామన్ ఫీల్డ్ మెత్తము ఒకదానిపై ఒకటి ఆధారపడి ఉన్నది. నకు అదియే ప్రాణ ప్రదాత.



కానీ మనయోగములో పైన చెప్పిన విషయముల వలన ఆ సూర్య భగవానుని తక్కువ చేయుట జరిగినట్లుగా కనబడును. కానీ అది పారపాటు

ఆలోచన. ఈ యోగము చేయుచున్నంత మాత్రమున ఈ యోగము చేయువారికి గ్రహముల అవసరము లేదు అని అపట లేదు. గ్రహములు ఈ యోగము చేయనివారిమీద పనిచేసినట్లుగనే ఈ యోగము చేయువారిమీద కూడా సమముగనే పనిచేయును. గ్రహముల ద్వారా వచ్చు ప్రాణశక్తి మీదనే మన జీవ ఆవరణ ఆధారపడి ఉన్నది. జీవ ఆవరణ లేకున్న మనకు (మన మూలము అయిన ఇండివిడ్యువల్ కు) భూమి మీద మనగడ ఉండదు. జీవ ఆవరణ లేనిది మనము మనలను ప్రక్కాళన చేసుకొనుట జరుగదు. ఈ ప్రక్కాళనా కార్యక్రమమునకు సహకరించువారు ఈ విశ్వములోని పరిపాలకులే. అందువలననే ఈ పరిపాలకులకు నూతన పారిపాలనా విధానమును మాస్టరుగారు ఏర్పాటు చేసిరి.

మనలో నేమో మన సాంత ప్రాణ శక్తి పనిచేయాలి, మనసిష్టమ్ ప్రక్కాళన అవ్యాలి. కానీ మన సిష్టమ్ కు జీవము ఉండాలి. జీవము ఉంటే గ్రహముల మీద ఆధార పడుట ఉంటుంది. ఈ రెండింటినీ ఒకవోటనే జరుగునట్లుగా చేయటం అవసరం. మరి ఈ విషయమును మాస్టరుగారు ఎట్లా పరిష్కరించారు అనేదానిని గమనిధ్యాం.

‘ మంజుల ’ అనే లోటున్ సెంటర్ ను మాస్టరుగారు ఏర్పాటు చేసిరి. ఈ సెంటరు సాధకుని ద్వారా ప్రవహించు ప్రాణ శక్తిని వడపోయును అని చెప్పియున్నాము. మంజుల చక్రము గుండా ఇండివిడ్యువల్ ప్రాణా చోచ్చుకొని క్రిందకు పోగల వేగ స్థాయి దానికి కలదు. మంజుల చక్రము తనచుట్టూ తాను తిరుగుచూ తన వేగము చేత మాంగి ప్రాణాను త్రిప్పి కొట్టి గలదు. మాంగి ప్రాణా వెనుకకు నెట్ల బడుతుంది (రిటార్ట్ అవుతుంది). మనకు స్తోలమునుండి మహా పర నిర్వాణా వరకు గల అన్ని లెవెల్స్ లోనూ గ్రహములు కలవు. అన్ని స్థాయిలలో మనము గ్రహములనుండి ప్రాణ శక్తిని గ్రహిస్తాము. షైన చెప్పిన స్వంత ప్రాణ శక్తిని మన సిష్టమ్ లోనికి చోచ్చుకొని వచ్చు వ్యవహారము మొత్తము షైనర్ లెవెల్స్ లోనే జరుగును. షైన చెప్పిన ఫిల్టరింగ్ విధానము కూడా షైనర్ లెవెల్స్ లోనే జరుగును.

18వ పేజీలో కొనసాగించడమయినది . . .

మమేకత్వం

భారతదేశాన్ని అక్షర్ పాదుపొ పరిపాలించే రోజులు అవి. ఛీల్లి సమిషంలో ఒక కుగ్రామం లో ఒక గొప్ప సాధువు. అతని పేరు “భిక్కు”. అతనికి చాలా మంది శిష్యులు కలరు. వారిలో ఒకరు పొరుగున ఉన్న ఒక పట్టణం వైపు గురువుగారి నామాన్ని మనసులో స్వరించుచూ నడిచి వెళ్లుచున్నాడు. ఒక మత గురువు అతనిని ఆపి నీవెరవు నాయనా అని ప్రశ్నించాడు. నేను “భిక్కు”ను అని అన్నాడు. నీ గురువెరు అని అడిగాడు. దానికి అతను “భిక్కు” అని సమాధానము చెప్పాడు. నీ దేముడెవరు అని మరల ప్రశ్నించాడు. దానికి గుడా అతను “భిక్కు” అని సమాధానము చెప్పాడు. ఆ సమాధానములకు ఆ మత గురువు మండి పడ్డాడు. వీరి సంభాషణలు జరుగుచున్న వేళ అక్కడకు కొంత మంది చేరారు. అందరూ కలసి అతనిని ప్రార్థనా మందిరానికి తీసుకెళ్లారు. అక్కడ మట్టి అవే ప్రశ్నలు అడిగారు. వాటికి అతను ఆడే సమాధానము చెప్పాడు. ఇతను వాస్టికుడు లా ఉన్నాడు. ఇతనిని ఉరి తీయవలసిందే అని అందరూ అతనిని ఛీల్లి కి తీసుకొని వెళ్లి అక్షర్ పాదుపొ ముందు నిలబెట్టారు. అక్కరు అవే ప్రశ్నలు అడిగాడు. అప్పుడు ఆ శిష్యుడు మహారాజా నేను పూర్తిగా “భిక్కు” కు అంకిత మయ్యాను. ఆయన లేనిదే నేను లేను. నాకు మరొక ఆలోచన అంటూ ఏది లేదు. అని బదులిచ్చాడు. సంస్కారపంతుడైన అక్కరుకు ఇతని గురు భక్తి అర్థమయింది. అయితే “భిక్కు” నీ గురువస్థమాట అని ఆలోచనలో పడి అక్కరు చక్రవర్తి ఈ రాజ్యమంతా దుర్భిష్టం తాండ్రవిష్టున్నది. షైనరులన్నీ ఎండి పోతున్నాయి. నీ గురువు గారు వర్షం కురిపించగలరా అని ప్రశ్నించాడు. దానికి ఆ శిష్యుడు సవినయంగా నేను మా గురువుగారికి విష్ణువించెదను అని సమాధానము చెప్పాడు. సరే వెళ్లి అడుగు అని అతనిని పంపించాడు. మరువాడు కుంభవృష్టి రాజ్యమంతా ఏరులై పారింది.

అక్కరు చక్రవర్తి అతనిని పిలిపించి మీ గురువుగారి సంకల్పం వల్ల దేశం అనందోత్సాహాలతో వర్ణిల్లతున్నది అని మెచ్చుకొని మీ గురువుగారిగ్రామాలు ఇనాముగా ఇస్తున్నాను. తీసుకొని విటిని వారిగ్రామాల్ని పుర్ణించు అని అన్నారు.

శిష్యుడు అక్షర్ చక్రవర్తితో క్షమించండి మహారాజా మా గురువుగారి దృష్టిలో ఈ ఇనాములకు ఎలాంటి విలువ లేదు. వారి దృష్టిలో సంపద అనేది క్షణభంగురం. నేనీ ఇనాము వారికి ఇవ్వటానికి అంగీకరించను అని సవినయంగా విష్ణువించుకొని తన దారిన తాను వెళ్లినాడు.

మరువటి రోజు శిష్యుడు యదావిధిగా గురువుగారిని కలిసి నమస్కరించుచుండగా నువ్వు నన్ను వర్షం కురిపించమని అతి సామాన్య కోరికము కోరినావు. నువ్వు అడిగిన సమయములో నేను పరమాత్మతో అనుసంధానమై ఉన్నాను. ఆసమయంలో నీవు ఏమి కోరినా అభించేది. ఎందుకు నీసురించి ఒక్క కోరికనయినా అడుగలేదు అని అన్నారు. అప్పుడు శిష్యుడు గురుదేవా నాకు మీదయి చాలు. నాకింకా ఏమికావాలి? వాటిని ఏంచేసుకోను అన్నాడు. గురువు ప్రేమతో మందహసం చేసారు.

గురువు శిష్యుని సిష్టమ్ లోని అన్ని తెల్వెల్లో అనుషణివు ఆక్రమించి అతని ఉన్నతికి నిరంతరం ప్రయత్నిస్తూనే ఉంటాడు. శిష్యుడు గురువుతో మమేకం అవ్వాలి.

"I and my Master are one identity"

అనే ఐ వాక్యమునకు అర్థము నేను నా లోని నా అంతర్ స్థితులలో గల నా అంశ అధిక స్థాయిలకు బేధము లేదు. అని నేను ఒకటే అనేది ఒక అర్థము అయితే నా సిష్టమ్ ను నడుపుచూ, నాకు కావలసిన మౌలింగులను ఇచ్చుచున్న నా స్థాల గురువు అయిన ఫిజికల్ మాస్టర్ రుకు నన్ను నేను అర్పించుకున్నాను. నేను, వారు నాకు స్థాలముగ ఇచ్చు ఆజ్ఞలను గానీ, సూక్ష్మముగ వారి హాయ్యర్ ఇచ్చు ఆజ్ఞలను గానీ నేను త.చ. తప్పక పాటించేదను. నాలో గానీ నా బయట గానీ నాకు వారు తప్ప అన్యము ఇతరము కనపడదు అనే విధముగా శిష్యుని ధ్యాన ఉండుట శిష్యత్వమునకు ఉత్సప్పి స్థితి.

ఒక సారి మాగురువుగారు పూజ్యలు జె.కె.యం. గారు వారి గురువుగారు ఉన్న రోజులలో మిద్లో నుండి బయటకు వచ్చుచూ వారి గురువుగారి చెప్పులు వేసుకొని రట. వారిలో వారి గురువుగారు ఆ విధముగ మనస్సు నిండా ఉండిపోయిరి. అప్పుడు వారు వారి గురువుగారికి అబేధమును పాంది ఉండిరి.

శిష్యుని గొంతు గురువుగారి గొంతుగ తాను, తన చుట్టూవారు, గమనించుట కూడా జరుగుచునే ఉండును. సాధకుడు తనలోపలికి చూచుచూ ధ్యానము చేసుకొనుచుండిన అతనికి తన గురువే కనపడును. తనకు ధ్యానములో వినపడు మాటలు తన స్థాల గురువు యొక్క స్వరముగ వినపడును. తోటి స్నేహితులను చూచుచూ తన గురువును చూచినట్లుగ వారితో సంబోధించుట జరుగును. ఈ విధమయిన అనుభవములు శిష్యులు పాందుట అసహజము కాదు. అది వారి ఉన్నతికి తార్గాణము.

FIRST ORIGIN under Master's view

.... గతసంచిక తరువాయి

జీవునకు, బ్రహ్మమునకు భేదము లేదు. అయితే ఉపాధి భేదమువలన భేదమున్నట్లుగా అవధులు కలిగినట్లుగ ఉండును. ఉపాధులవలన గ్రహాల శక్తి క్లీటించును. ఉపాధులు మిధ్య. మిధ్య అయిన ఉపాధులు పోయినప్పుడు అవిధ్య నశించును. అప్పుడు పరమాత్మ జీవాత్మల ఐక్యమే జరుగును. బ్రహ్మము నేనే అనే భావమే మోక్షము. ప్రాపంచిక విషయముల గురించిన జ్ఞానము బ్రహ్మ దృష్టి లో మిధ్యమే, కానీ వ్యావహారికముగ సత్యముగ తోచును. సగుణమున గల దేవతా మూర్తులు పరతత్వ రూపములే. వీటికి గల మాయ విచ్చిస్న మయినప్పుడు పరబ్రహ్మమే యగును. వీటి ద్వారా పరబ్రహ్మ ఐక్యమును పొందవలయును. ముందుగా మనము ఉపాసించు దేవతా మూర్తి తో మమేకం అవవలయును.

అవ్యక్తము అను పేరుతో వ్యవహారింపబడుచు, త్రిగుణాత్మకమై అనాది అవిధ్యగా పరమేశ్వరుని పరా శక్తి యేది కలదో అదియే మాయ. దానివలననే ఈ జగత్తు అంతయు ఆవిభిన్నిచినది. జగత్తునందు తమతమ కార్యముల మూలమున మూడు గుణములు ఉన్నవి. అని 1.సత్యగుణము, 2. రజోగుణము, 3.తమోగుణము. అవ్యక్తము త్రిగుణములతో వర్ణింపబడినది. ఇదియే జగదాత్మ యొక్క కారణ శరీరము. దీని మొదటి వ్యక్త దశ సుమప్తి. ఈ సుమప్తి యందు బుద్ధి, మనస్సు, ఇంద్రియములు, వృత్తులు అన్నియు విలీనమై పోవును. ఇదియే విశ్వ కారణ శరీరము. ఇందు సర్వ విధములయిన జ్ఞానము శాంతించి పోవును.

బుద్ధి రూపమైన గుహ యందు ఉన్న అవ్యక్తాశమందు ఒక పరమ ప్రకాశమయమైన ఆకాశము సూర్యానివలె తన తేజస్సు చేత పమస్త జగత్తును ప్రకాశింపజేయుచు దేదీష్యమానంగా క్రాశించుచున్నది.

ఆ ప్రకాశము అవ్యక్తాశముతో అనుసంధానమై త్రిగుణాత్మకమై జీవుల స్పృష్టించుచున్నది. ప్రతి జీవి మాలములు ఆ తేజోమయ స్థితి యొక్క అంతర్గామమై

ఉన్నది. ప్రతి జీవి జనన మరణ బ్రమణమునుండి తరించవలె నన్న ఆ మూల ప్రకాశమున లయమవలసినదే. ఈ మోక్షప్రాప్తి అభించవలెనన్న శశ్ధ్ర, భక్తి, ధ్యానము, యోగము అవసరమని ప్రత్యక్షముగ వేదవాక్యులు చెప్పుచున్నవి. వేదాంతవాక్యముల అర్థ విచారణ చేయట మాత్రమున ఉత్తమ జ్ఞానము కలుగదు. దీనివలన సంసార దుఃఖము ఆ జన్మకు తొలగును. మోక్షము అనేది యోగము వలన కాని, కర్మల వలన గాని, విద్య వలన కాని, సిద్ధించదు. బ్రహ్మము, ఆత్మము ఒక్కటే యన్న అనుభవము కలిగిననే సిద్ధించును.

పండితుల వాక్యాతుర్యము, శాస్త్రవిషయములను వ్యాఖ్యానించగల చాతుర్యము పాండిత్యము మొదలగునపి మోక్షమునకు హేతువులు కాజాలపు.

నేను రాజును, నేను రాజును అని పలికినంత మాత్రమున ఎవ్వడును రాజు కాలేదు. నేను బ్రహ్మమును, నేను బ్రహ్మమును అని పలికినంత మాత్రమున జీవి పర బ్రహ్మము కాజాలదు.

అనాది ఐన అవిద్య చేత కల్పింపబడిన బంధమును వదిలించుకొనుట యను పరమ కర్తవ్యమును వీడి, అనుక్షణము పదార్థమైన ఈ శరీరమును పోషించుకొనుట యందే నిమగ్నమై యుండువాడు స్వయముగా తనను తాను మోసగించుకొనువాడగుచున్నాడు.

బ్రహ్మముతానే అని తెలిసిన అనంతరము చేయబడిన కర్మ ఫలములు ఆ జ్ఞానము ద్వారా దగ్గరము కావచ్చును. ఎందువలనననగా ఆ కర్మలు జ్ఞానము తో కూడి చేయబడును. కానీ ఈ జన్మము నందు జ్ఞానము కలుగక పూర్వము, మరియు అనేక జన్మల యందు చేయబడిన కర్మలు మరియు వాటి ఫలములు, ఈ జన్మమునందు నసించునసుటకు వీలు లేదు. సంధించి వదలబడిన బాణము తన లక్ష్మయునకు తగిలి వేగము నశించిన మీదట క్రిందబడును. ఎక్కు పెట్టబడని బాణములు, ఎక్కు పెట్టబడిన బాణములను ఆపుట సాధ్యమే. అదే విధముగ ఏ కర్మ ఫలములు భోగమునకు ఆరంభింపబడలేదో అని అన్నయు తన ఆశయమున ఉన్నందువలన జ్ఞానము వలన వాటిని నిర్వీర్యము చేయవచ్చును.

అదేచేసిన విత్తనము నిర్మివమైన తిరిగి మొక్క రూపము దాల్చుదో అదే

విధముగ జ్ఞానాగ్నిచే దగ్గమైనటువంటి కర్మఫలములు కలిగియున్న ఆత్మ తిరిగి శరీరమును ధరించదు.

పరబ్రహ్మమును పాందుటకు ఆధ్యాత్మికవిధానము కలదు.

మన ఆధ్యాత్మిక విధానములో మంత్రము, తంత్రము, యంత్రము అను విధములు కలవు. పరబ్రహ్మమునకు ఓంకారము మంత్ర బీజము. అట్లే జగజ్జననికి అనేక రూపములు అనేక మంత్ర బీజములు. ఏ దేవుని, ఏదేవిని పూజించినను ఓం కారమును చేర్చి అష్టాత్ర, శత, సహస్ర, నామాదులచే పూజింతురు. అందువలన జగత్తంతయు బ్రహ్మమే యగును. ఎల్ల దేవులును బ్రహ్మ స్వరూపులే యని అర్థము.

తంత్రము : తంత్రము అనగా శాస్త్రము. తత్వమును, మంత్రార్థమును విస్తరింపచేయునది కూడా తంత్రమే.

1. జ్ఞానము అనగా తత్వ సిద్ధాంతములు.

2. యోగము అనగా ధ్యాన విధానము.

3. క్రియ అనగా కర్మ విధానము.

4. చర్య అనగా ప్రవర్తన. సాంఖ్యిక విధులను గురించిన ఉపదేశములు.

ఈ నాలుగింటిని బోధించు గ్రంథమునకు తంత్రమని పేరు.

ఆగమములు అను తంత్రమునకు సాధ నో పాయములు అని తెలియబడుచున్నది. వేదములు ఈశ్వరముఖ సంభూతములుకాగా ఆగమములు వేదముఖ సంభూతములు. ఆచరణమున గల ప్రతములన్నియు ఆగమ సంబంధములే.

తంత్ర శాస్త్రమున శక్తులకు చిహ్నముగ యంత్రములవండు రేఖాచిత్రములను ఉపయోగింతురు. దేవతా స్వరూపములను రేఖలతో, బిందువులతో సాంకేతికము (సింబాలిక్) గ నిర్మించుట ఉత్తమ మార్గమని యంత్ర శాస్త్ర అభిప్రాయము. శ్రీ చక్రపాసనకు మించిన యంత్రోపాసన లేదని మంత్ర శాస్త్రవేత్తల, ఆగమవిదుల అభిప్రాయము.

అదే విధముగ మంత్రమునందు నామ, రూప వర్ణనలేని మంత్రము మహా మంత్రము. అది మోక్షదాయిని. కేవలము రేఖా విశిష్టమైనదియగు శ్రీచక్రము నందు

వి అక్షర బీజము లేనందున అది యంత్ర రాజము. బీజ రహిత యంత్రము, నామరహిత మంత్రములను అనుష్టానము చేయుట వలన బ్రహ్మక్యము లభ్యమగును.

ఆగమ శాస్త్ర విధానము ప్రకారము ఏ దేఖుని, ఏదేవిని పూజించినను ఓం కారము చేర్చుట వలన ఆ నామ రూపములకు మూలము పరబ్రహ్మమే అనే విషయమే అర్థమగును. ‘సర్వం ఖలిద్వం బ్రహ్మ’ అను శ్రుతి వాక్యము ప్రకారము ఈ జగత్తంతయు బ్రహ్మమే యగును. అన్ని రూపములు బ్రహ్మ స్వరూపములే.

జగత్తు అనగా మనము చూచుచున్నది, అనుభవించుచున్నది, విశాల దృశ్యము. జగత్తు కాల గమనముతో పరిణామము చెందును. సూక్ష్మజగత్తు, స్నాల జగత్తు అని జగత్తు రెండు విధములు. స్నాల జగత్తు - కాలము బాహ్య వ్యవహారము. ఇది విష్టముగ సేకండ్స్ వెందలు మన్వంతరముల వర్యంతము జరుగుచునేయుండును. ఇది అంతయు బాహ్యకాశ వివరము. సూక్ష్మజగత్తు అయిన అంతరాకాశ వివరము శ్రీచక్రమున వివరింపబడినది.

శ్రీచక్రము శివ శక్త్యత్కష్టవైన స్వరూపమునకు మాత్రమే కాక, బ్రహ్మండమునకు, మానవ శరీరమునకు కూడా చిహ్నమే.

సృష్టిదిలో పరాశక్తి బిందు స్వరూపముగ నున్నది. బిందువు శివ, శక్తి సామరస్యమైనది. ప్రథమావస్త పరా బిందువు. ద్వితీయావస్త పశ్యంతి(నాదము మొదలు) తృతీయము మధ్యము, నాల్వది వైఫారి. ప్రపంచము ‘వైఫారీ’ యివస్త యందున్నది. బిందువు వికసనము వైఫారీ స్వరూపము. ఈ బిందువే బీజము.

బిందు స్వరూపమైన పరమాత్మ యందు స్పుండన శక్తి కలిగి మూల ప్రకృతి యందు ప్రతిభింబిన ఆత్మ యొక్క ప్రతి బింబము ఒక ఉపాధి అయినది. ఉపాధియే మాయ. ఈశ్వరునకు మాయ స్వాధీనమందున్నది. ఈశ్వరుడు సృష్టి స్థితి లయము లకు ఆది కర్త. బిందువు సకల జగత్తుగా వికసించు స్థితి ఈశ్వరి యందే ఉన్నది. ఈ బిందు సంకోచ, వ్యకోచము లను సృష్టి, స్థితి, లయము లు ఈశ్వరుని స్వాధీనములో ఉన్నవి.

స్నాలమును సూక్ష్మము చేయుచూ పోయిన 1. మూలాధారము, 2.

స్వాధిష్టానము, 3. మణిషూరకము, 4. అనాహతము, 5. విశుద్ధి, 6. ఆజ్ఞ, 7. సహస్రారము.

అనగా సహస్రారము అతి సూక్ష్మము. ఈ అతి సూక్ష్మము ఆజ్ఞ చక్రము నుండి సహస్రారము వరకు గలదు.

ఈ అతి సూక్ష్మ లెవెల్ నందు (భూ మధ్యము నుండి సహస్రార మధ్య భాగము వరకు) సూక్ష్మ చక్రములనబడు తొమ్మిది చక్రములు కలవు. అవి ఆరోహణ క్రమములో సూక్ష్మము నుండి సూక్ష్మ తరము వరకు 1. చంద్ర మండలము, 2. అర్ధ చంద్రాకారము 3. రోదిని 4. నాదము 5. నాదాంతము 6. శక్తి 7. వ్యాపిక 8. సమనా 9. ఉన్నదా అని పిలవ బడుచున్నవి.

అవస్థలు నాలుగు. అవి జాగ్రత్త, స్వప్న, సుషుప్తి, తురీయములు.

1. జాగ్రదావస్థయందు మనస్సు, బుద్ధి దశేంద్రియములయందు పూర్ణ వికాసత కలిగియుండును.

2. స్వప్నప్పటి మనస్సు, బుద్ధి యింద్రియ దశకమందు సంచారము చేయవు. సూక్ష్మ నాదుల యందు మాత్రము సంచరించును. ఆస్థితిలో జీవుడు సూక్ష్మశరీర అభిమానియై యుండును.

3. సుషుప్తి అవస్థ యందు మనస్సు, బుద్ధి సూల, సూక్ష్మ నాడీ సంచారమును మానుకొని అంతశక్రణమునందు లీనమై ఉండును. అప్పుడు మనస్సుకు వృత్తి మాన్యము, బుద్ధికి సుఖ దుఃఖ భావము

4. తురీయావస్త యందు మనస్సు, బుద్ధి విభజింప బడవలయును. మనస్సు వృత్తి శూన్యమై బాహ్య జ్ఞానముండదు. బుద్ధి లయము కాదు కాబట్టి నిద్రావస్థ కాదు. బాహ్య జ్ఞానము లేదు కావున జాగ్రదావస్థ కాదు. జాగ్రత్త, నిద్రావస్థల మధ్యగా తురీయావస్త కలదు. ఇచ్చ సుఖము బ్రహ్మందమే. అభ్యాసము వలన జాగ్రత్తప్పు మషుప్పులలో కూడా బుద్ధి సర్వదా తురీయ స్థితి యందే నిలచును. ఆట్టివారికి అవస్థా త్రయము తురీయమందే లీనమై సర్వదా తురీయమే గోచరమగును.

ఇప్పటి వరకు మనము చూచు విశ్వముగురించి చెప్పుకున్న తార్మిక విషయములను సంక్లిష్టముగా గమనిధాము. మనము చూచు భౌతిక ప్రపంచము

తక్క ఇతరము లేదను భౌతిక వాదులు ఒకవైపు భౌతికమునకు కారణము భౌతికేతరము అని దానిని అన్వేషించు ఆధ్యాత్మిక వాదము ఇంకొకవైపు ఉన్నది. ఈ ఆధ్యాత్మికతలో ఎక్కువ భాగము కార్య కారణ ములను అనేక విధములుగ అన్వేషించుట తార్కికముగ చర్చించుట జరిగినది. కానీ బుషులు అనేక విషయములను దర్శించి వాటిని సకారణముగా నిర్మారించుట జరిగినది. ఈ నిర్మారించుటలో ఎవరి సూక్ష్మ గ్రాహ్యత వారిది. ఎవరికి అందినట్లుగ వారు ఆ విషయములను అనేక విధములుగా అనేక ఉపనిషత్తులలో విశదీకరించిరి. వీటిని సంక్లిష్ట ముగా ఒకసారి చూదాము.

ఈ ప్రపంచములో పరమేశ్వరుడు(పరబ్రహ్మము) , జీవులు, ప్రకృతియను మూడు నిత్యత్వములున్నవనియు, పరమేశ్వరుడు జీవుల అనుభూతి కొరకు ప్రకృతిని అనేక విధములుగా విస్తరింపచేయుచున్నాడనియు, తాను మాత్రము అణుపుకంటే సూక్ష్మమై సర్వాంతర్యామి అగుచు అన్వింటికంటే మహాత్రగుటచే బ్రహ్మందమును అంతకు మించి ఆవరించి ఉండుటచే సర్వ వ్యాపకుడగుచు జీవులు చేసిన కర్మలకు తగిన ఘల దాత యగుచు, న్యాయ కారిగ ప్రసిద్ధి బడజెనని తెలియుచున్నది. జీవులు - కర్మజీవులు, భోగ జీవులు, మూర్ఖ జీవులు అని మువ్యిధముల విభజింపబడినవి. మానవులు కర్మ జీవులు. పశు పణ్ణుదులు భోగ జీవులు. వృక్షాదుల యందలి జీవులు మూర్ఖ జీవులు. ఈ మువ్యిధ జీవులలో కర్మ జీవులైన మానవులకు మాత్రమే, చేసిన సుకృత దుష్పుత కర్మలకు తగిన ఘలితము పరమేశ్వరుడు ఇచ్చును. మానవులు చేసిన కర్మ ఘలితములనుభవింపక తీరదు. భోగ జీవులైన పశు పణ్ణుదులు ఆహార, నిద్రాభయ మైధనములను నాలుగు క్రియలను అనుభవించును. యుక్తా యుక్త వివేక శూన్యులు కాపున నవి చేసిన కర్మలకు సుకృత దుష్పుతములుండపు. అందుచే వానికి ఘలచుమభవింప వలసిన యావశ్యకత లేదు. మూడవ రకమైన వృక్షాదుల యందలి జీవులు మూర్ఖావస్త వలస వాటికి ఘలానుభూతికానీ కర్మానుభవముకానీ ఉండదు. జీవులలో ఇట్టి బేధమున్నదనియు, కర్మ జీవులైన మానవులే జీవులన్నింట శేష్యులని, శేష్టతను కాపాడుకొనుటకు కర్తవ్యకర్మలు చేయవలయుననియు, అకర్తవ్య

కర్మలువిడువవలయుననియు, గ్రహించి జీవునకు శరీరబంధన కారణమైన కామ కర్మల చేయక ఉత్తమ జ్ఞానమును సంపాదించి నిష్ఠామకర్మల ద్వారా యోగాభ్యాసియై శరీరబంధనమును తొలగించుకొని ముక్తి (మోక్షము) ని పాంది సచ్చిదానంద స్వరూపుడైన పరమేశ్వరుని లోని ఆనందమును అనభవించుటయే మానవ జన్మ చరితార్థమగుటకు మార్గమని ఇప్పటివరకు ఉన్న వేదముల ద్వారా తెలియబడిన విషయములు.

నేడు దేవ. జీవ, ప్రకృతులను నిత్యత్వములు మూడు కలవను జ్ఞానము లేక కొందరు పరమేశ్వరతత్త్వము తక్క మరియొండు లేదందురు. మరి కొందరు దేవుడు, ప్రకృతి కలదందురు. మరి కొందరు జీవులతో కూడిన దేవుడు, ప్రకృతి కలదందురు. నాస్తికులైన మరికొందరు కనబడు ప్రపంచచు దానికి మూల భూతమైన ప్రకృతి తప్ప మరియొండు లేదందురు. ప్రకృతి జడము కదా! కనబడు చైతన్యము దేనికి సంబంధించినది అనిన దానికి సరియగు సమాధానమీయక యడ్డదిడ్డ ప్రశ్నలు వేయుచు తప్పకొందురు. దేవుడు తప్ప మరెద్దియు లేదు అనే అశ్వేతులు ఈ దృశ్యమాన ప్రపంచము, అందు జ్ఞానము కలిగి సంచరించ జీవులు మున్నగువారిని జూపి, యూ జ్ఞానాజ్ఞాన తత్త్వముల గూర్చి ప్రశ్నింప, ప్రపంచమును గూర్చి దానిలోని పరిణామముల నంగికరింపక నశించు(లేకుండు) స్వభావము కలదనియు, అందు చేత లేదనియు, మాయావరణము వలన దేవుడు ఈశ్వరుడుగాను, అజ్ఞానావరణవలన జీవుడు గాను నగునని యందురు. భగవంతుడు తక్క మఱొక పదార్థము లేదుకదా! మాయ ఎక్కడిది? దేవుడు సర్వజ్ఞాడు కదా! మరి అజ్ఞానము ఎట్లు సర్వాంతర్యామి అయిన దేవునకు కలిగినది. సర్వజ్ఞాడైన దేవునకు అజ్ఞానమంటగట్టిన సర్వజ్ఞాడు కాకుండా పోవలసి వచ్చును గదా! సర్వజ్ఞాడైన భగవంతునకు అజ్ఞానమంట గట్లుట న్యాయమా? సంభవమా? అని ప్రశ్నించిన వారు మిన్నకుందురు.

కానీ మన యోగము ఏవిధముగ పీటికి ఒక పరిష్కారమును సూచించున్నది అప్పుడివరకు మనకు తెలిసిన విషయముల నిజ స్థితి ఎలాంటిది. తెలుసుకొనవలయునన్న మాస్టరుగారు ప్రాసి ఉంచిన మన యోగా

ధియరీని తెలుసుకొనవలసి యున్నది. “మననాత్ మానవः” అను దాని ప్రకారము మానవులనిపించుకొన దలచినవారు ఆలోచనా పరులై మాష్టరుగారు చెప్పిన విషయములను త్రయ్యతో మనము చేసి గ్రహించవలసినది. మాష్టరుగారు పైవిషయముల గురించి ఏమి చెప్పారో మన రాబోవు నంచికలలో తెలుసుకొనవచ్చును.

మిగతా తరువాయి సంచికలో

8వ పేజీ తరువాయి

పైనర్ లెవెల్స్ లో పూర్వికేషన్ జరిగి ఆ పూర్వికైడ్ ప్రాణా క్రింది లెవెల్స్ కు వచ్చును. క్రింది లెవెల్స్ లో జీవ ఆధార శరీరమునకు అవసరమైన ప్రాణ శక్తి గ్రహముల ద్వారా గ్రహించుచునే ఉండుము. దాని ద్వారా జీవ మనుగడ కొనసాగుచునే ఉండి అదే సమయములోనే ప్రక్కాళనా కార్యక్రమము కూడా కొనసాగుచున్నది.

అనగా మనకు డైరెక్ట్ ప్రాణా రిసీవింగ్ స్థాయి వేరు, అది హాయ్యర్ లెవెల్స్ లో జరుగును. హాయ్యర్ లెవెల్స్ అనగా పైనర్ లెవెల్స్ కంబే లోతైనవి. అని హీట్ లెవెల్స్ కావు. అనగా అని మహాపరనిర్వాణా లెవెల్ కంబే సూక్ష్మమైనవి. వాటిలో కూడా ప్రక్కాళన అవసరసిన పరిస్థితి ఉన్నది. అందులో ప్రక్కాళన ఎలా ఉంటుందో, ఏమి ప్రక్కాళన అవ్వాలో వాటి విషయము వచ్చినప్పుడు తెలుసుకుండాము. ప్రక్క పేజీలో చూపిన బొమ్మలో డైరెక్ట్ ప్రాణా వచ్చు విధానము, డైరెక్ట్ ప్రాణా గైడ్ ద్వారా వచ్చు విధానము, డైరెక్ట్ ప్రాణా గ్రహముల దారా వచ్చు విధానము విడి విడిగా చూపటము పరిగినది.

వీటిని పరిశీలనాత్మకముగా గమనించుచూ, పై విషయములను అర్థము చేసుకొనుటకు ప్రయత్నము చేసిన వివరణ దౌరకును.

ఈ విధముగా రెగ్యలేషన్స్ గురించి ఎంత చెప్పినను తరగదు. ఆయా సమయములలో వాటిని గురించి వివరించుట జరుగుచునే ఉండును. గమనించగలరు.

Symbols - Explanation

Line , Row and Angle

.... గతసంచిక తరువాయి

Angle యాంగిల్ : కోణము : ఈ యాంగిల్ అనే పదము లాటిన్ లోని angulus అనే పదము నుండి వచ్చినది. లాటిన్ లో దాని అర్థము (corner) మూల అని. రెండు రేఖల మూల అని అర్థము.

ఒక ఫ్లైన్ (తలము) లో రెండు కిరణములు ఒక శీర్ష బిందువు వద్ద కలియుట వలన ఏర్పడిన ఆకృతిని కోణము అంటారు.

ప్లైన్ : తలము : పారలు లేని అతి పలుచని పార - పారలుగా విడదీయలేని పార

బిందువు : అతి పలుచని పారలో కొలతలు లేని స్థితిని బిందువు అంటారు.

లైన్ : అతి పలుచని పారలో ఒక కొలత గలది లైన్.

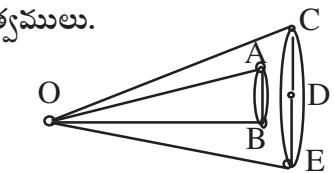
కోణము : అతి పలుచని పారలో (తలములో) రెండు కొలతలు గలిగి ఆ కొలతలు రెండూ ఒక శీర్షభాగమువద్ద కలిసిన ఆకృతి.

కిరణము : కిరణము అనగా రెండు వేరు వేరు అస్థిత్వములు అనుసంధాన భాగము. దీనినే జాగరీ అంటారు. జాగరీ అనగా చావు పుట్టుకలతో గల రూప మూలము. కిరణము(జాగరీ) అనగా వెలుగును ఇచ్చునది. ఒక కిరణము ఇంకొక కిరణమును ఘింగును, అనగా తనలో(ఒక కిరణములో) ఇంకొక కిరణమును ఇచ్చుడ్ని కొనును. అది ఎట్లా జరుగునో ప్రక్క న చూపిన బొమ్మను పరిశీలించిన మనకు అర్థమగును.

O, A, B, C, D, E, అనేవి అతి చిన్న గ్రూప్(మాంగి) లోని 5 అస్థిత్వములు. O అనేది ఒకే స్వభావ అస్థిత్వపు కేంద్ర స్థితి. ఇదియే ఆ మాంగి కి ముఖ్యమైనది. ముఖ్యభాగము. దాని చుట్టూ అనేక ఇతర అస్థిత్వములు.

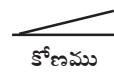
వాటిలో లో కాద్ది భాగమును మనము పరిశీలించుచున్నాము. C, D, E, అనే అస్థిత్వములు

ఒక రేఖలో ఉండి COE అనే కోణము

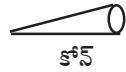


ను చేయుచున్నది. అదేవిధముగ A O B అనే కోణము ను పై కోణములో చేసినది. ఈ రెండు కోణములు వేటికవి కోవ్ లనుచేయుచూ తమ చుట్టూ తాము తిరుగుట జరుగును. కోవ్ అనగా స్థాల ము. ఈ విధమైన అనేక కోణములు కోవ్లు అయి ఒక విడదీయరాని అస్తిత్వముగ స్థాలములో ఏర్పడును. అనగా COE అనే కోణము OD అనే యాక్షిస్ చుట్టూ తిరుగును. ఈ కదలికలు స్థాలములో సైన్ ఇప్పటి వరకు కమగొనని స్థితిలో గలవు. ఈ కదలికలతో ఏర్పడినదే అఖండ (విడదీయరాని) స్థాల కుండలని(అణువు). ఇది దైవ కణమూ కాదు, దివ్య కణమూ కాదు. ఇది స్థాల కణమే.

ఒక అస్తిత్వము మొదలునకు చలనము(కదలిక) ఉండి తీరవలయును. ఆ కదలిక ఒక తలములో ఒక కొలతకు లేక రెండు కొలతలకు పరిమితమైన అది (ఆతలము) అతి పలుచని పారగనే ఉండును. అట్లుగాక ఆ కదలిక రెండు కొలతల నుండి మూడవ కొలత ఆకృతికి ఏర్పడిన అది ఆతలమును ఉబ్బినట్లుగ చేసి మూడవ కొలత ఏర్పడును.



కోణము



కోవ్

పైన చెప్పిన రెండు కొలతల కోణము తనచుట్టూ తాను తిరుగుట వలన ఒక "కోవ్" ఏర్పడును. ఈ కోవ్ అన్నిషైపుల మూసి ఉంచబడి ఒక వైపు తెరువబడినదిగా ఆకృతి కలిగి ఉండును. ఊహా, చిత్రము (పిక్చర్) గా ఏర్పడుటకు అవసరమయిన మెదటి ఆకృతి కోణము. పిట్యూటరీ పిక్చర్లను ఏర్పరచును. అనగా పిట్యూటరీ కోణముల ద్వారా తన దాకా వచ్చిన ఊహలను కోణములుగా పై తలమునుండి క్రిది తలమునకు నెట్లను. పిట్యూటరీ ద్వారా ప్రవహించు ప్రాణము పిక్చర్ లోని అస్తిత్వములకు వలనము కలుగజేసి దానిని ఒక ఫిగర్ గా మార్చును. పిక్చర్ ద్వారా ఫిగర్ కు వచ్చి ప్రాణమే దాని కలరలికకు ఆధారము.

ఒక తలములో ఒక ఫిగరులో అనేక రకముల కిరణములు, కోణములు కోణ అంతర్గత కోణములు, కిరణ అంతర్గత కిరణములు అనే అనేక అస్తిత్వ కలయికలై ఉండును. ఇంది ఊహజనిత ఫిగర్ కు చలనమును అందించుట

వలన చలించి ఉబ్బిట మొదలిడును.

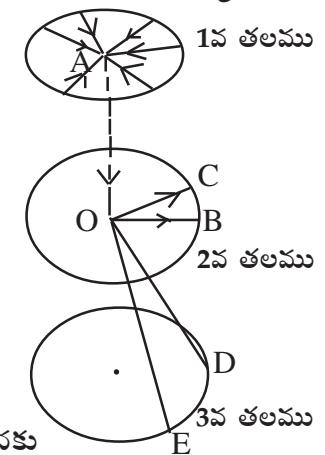
అనగా వివిధ కిరణ కోణములు, వాటి అంతర్భాగములు, విభాగములు ఉచ్చిన తలములోని ఫిగర్ కు అనేక విధములుగా అనేక విధములయిన చలనములతో రూపము ఏర్పడును. అందువలన ఆ విభాగములు చలనమును కలిగి క్రియా విధానమును సాగించును. మానవ రూపము అనేక అవయవములతో, అనేక అతి సూక్ష్మ యంత్ర విభాగములతో అనుసంధానమైన పనిమట్లు. ఒక క్రియా రూపము. ఈ క్రియారూపము ద్వారా తన అంతరములోని అనేక రకముల మలినములను తన నుండి బయటకు నెట్లివేయుటకు వీలు కలిగినది.

కోణము అనేది మానవ రూప నిర్మాణములో కానీ, మరి ఏయితర నిర్మాణములో కానీ, అతి ప్రముఖ పాత్రమ పోషించుచున్నది.

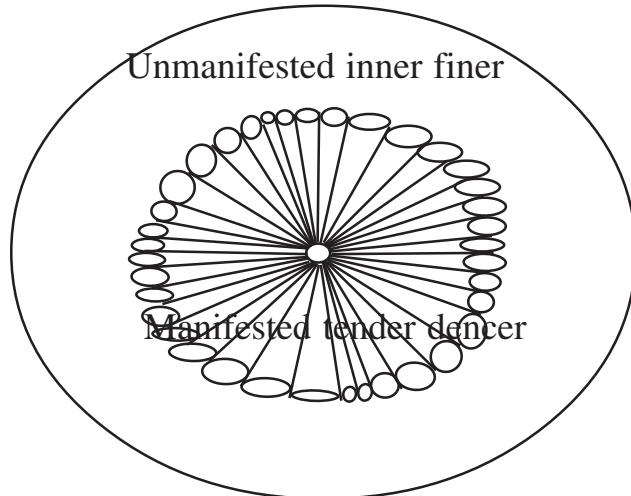
ఈ ప్రాముఖ్యమును విపులముగ తెలుసుకొన వలయున్న రూపమును పాందు పద్ధతిని ఇంకొంత సూక్ష్మముగ గమనించాలి. ప్రతి ఇండి విద్యువల్ కు ఆది స్థితిలో ఒక పూర్తిగమనాసి ఉంచబడిన హద్దులతోకూడిన ఆవరణ ఉన్నది.

అది కుంచించకొనుట వలన దాని కేంద్రము వద్ద ఆ నెట్లబడిన ఫోర్ము దాని క్రింది తలమునకు వచ్చును. అది దాని తరువాతి తలము కేంద్రమునకు

వర్షికల్ గా క్రిందకు దిగి ఇంకాక అతి పలుచని తలము వద్ద హోరిజాంటల్ గా ప్రవహించును. అది ఆతలములో ఒక కోణమును చేయును. ఆ కోణము ఒక కోవ్ ను చేయును. ఆ తరువాత కోవ్ లతో కూడిన తేనె తెట్టె గూడుల లాంటి గుండ్రని ఆకృతి ఏర్పడును. బాహ్యమునకు తెరువబడిన ఆకృతిలోని ప్రతి కోవ్ ఆ లెవెల్ లోని ప్లానెటర్ బ్రీడాట్ ప్రినిపల్ల్ ద్వారా పరిపాలకులచేత దాని కేంద్రము వైపునకు వత్తిడిని పాంది దాని ఆవరణ లో ఉన్న మలినములను క్రింది లెవెల్ కు నెట్లిట జరుగును. ఈ నెట్లబడుట అనే ప్రక్రియ అన్ని వేళల మరియు ప్రతి లెవెల్ నందు పాందుచూ ప్రతి లెవెల్ తనను తాను ప్రక్కాళన చేసుకొనుచూ, తను



ఉన్నతీకరింపబడుచూ ఉండును. ఇది సాధారణ పరిణామ క్రమము. మనయోగములో ఇదే విధానము జరిగినను ఈ ప్రక్రియ వేగవంతముగ జరుగును. అనగాప్రక్కాశన అనేది షైలెవెల్ నుండి క్రిందికి జరుగుచూ వచ్చును. షైలెవెల్ లోని మలినములు అనబడే ఫోర్ములు క్రింది లెవెల్ లో అతి సూక్ష్మ కోణములను ఏర్పరచును.



అవి క్రమముగ ఒక దానితో ఇంకొకటి కలిసి సమీకరణ మిక్రమములయి కొన్ని అతి సూక్ష్మకోణములు సూక్ష్మ కోణములుగను, సూక్ష్మ కోణములు కోణములుగను అగును. అట్లు అగుటకు కోణముల అంచులయందు గల అస్తిత్వముల కెమికల్ ఛేంజ్ కారణము. ఈ కెమికల్ ఛేంజ్ కు ఆ అస్తిత్వముల ఎలట్రీక్ లు కాఱణము. ఇక్కడ మనము గమనించవలసిన విషయము ఒకటి ఉన్నది.

ఈకోణము ఏర్పాటులో కిరణములు పనిచేయుచున్నవి. కిరణము అనగా రెండు వేరు వేరు అస్తిత్వముల అనుసాంధాన భాగము. దీనినే జాగరీ అంథారు. జాగరీ అనగా చాపు పుట్టుకలతో గల రూప మూలము. కిరణము(జాగరీ) అనగా వెలుగును ఇచ్చునది. ఒక కిరణము ఇంకొక కిరణమును మ్రింగును, అనగా తనలో(ఒక కిరణములో) ఇంకొక కిరణమును ఇముడ్చు కొనును.

మిగతా . . . తరువాయి సంచికలో

ఆర్తి - భక్తి - జ్ఞానము - సాధన

. . . గతసంచిక తరువాయి

జ్ఞానము - భూమి తన కేంద్రము ఔప్పనకు ఆకర్షించుకొనును. ఆ ఆకర్షణ కేంద్రము దగ్గరకు చేరుచున్నకొలది పెరుగును. అనేది జ్ఞానము. ఈ జ్ఞానమును ఉపయోగించుట విజ్ఞానము. భూ కేంద్రముగుండా ఒక సారంగమును త్రవ్యి ఒక రాయిని ఆ సారంగములో వదలిన ఆ రాయి ఈ చివరినుండి ఆ చివరకు, ఆ చివరినుండి ఈ చివరకు తిరుగుచునే ఉండును లనేది జ్ఞానము. అట్లు గాక ఆ సారంగ మార్గము ద్వారా రైలు మార్గమును నిర్మించి ఎలాంటి ఇంధనభార్య లేకుండా ప్రయాణమునకు ఉపయోగించుట విజ్ఞానము. ఊహించి ఊరకుండిన ఉపయోగ శూన్యము. సాధన చేసి సాధించుట, సిద్ధించుకొనుట సాధకునికి లభ్యమై ఉండవలయును.

బౌతికానుభవం ఆధారంగా భౌతిక జ్ఞానం పాందవచ్చు, మరి ఆత్మ జ్ఞానం ఎలా కలుగుతుంది? తార్మిక దృష్టికి పరమాత్మ అతీతం. తార్మిక జ్ఞానం ఆత్మానుభూతిని ఇవ్వలేదు. సూర్యోదయానికి ముందు అరుణోదయం అపుతుంది అని తెలిస్తే, అరుణోదయం అవగానే సూర్యోదయం కోసం వేచి మాడవచ్చు. అరుణోదయం, సూర్యోదయం విషయం అసలు తెలియనివానికి సూర్యుని గురించి ఎలా తెలుస్తుంది?

మాప్టరుగారి యోగం మాతన యోగం. ఇది వేదాతీతం, ఈ మార్గములో గ్రహములనుండి కాక సరాసరి ప్రాణ శక్తి వస్తుందని, మూలాధారము నుండి సహప్రారము వరకు గల ఆవరణల కేంద్రముల ప్రభావమును ప్రకృత పెట్టి ఈ యోగము పని చేస్తుంది అని చెప్పినంత మాత్రమున ఈ యోగ విధానము అర్దమై పోయిందా? ఈ యోగములో సరాసరి పనిచేయు విధానము గురించి తెలుసుకోవాలి, ఈ సరాసరి మార్గము పనిచేయునప్పుడు ఈ విశ్వము, ఈ విశ్వములోని జీవరాశి ఏవిధముగా స్పుందిస్తుందో తెలుసుకోవాలి. అది జ్ఞాన

విభాగము. దీనిని మాస్టర్ గారు “యోగా టీచ్” అన్నారు.

ఈ జ్ఞానము అంతుబట్టిన గానీ అది జరుగుచున్నప్పుడు వచ్చు అనుభవమును మనము సరిచూచుకొనగలుగుదుము. పంచదార తింటే గాని దాని రుచి ఇది లని తెలియదు. ఏమీ తెలియని వానికి పంచదార నోట్లో వేసి ఎట్లా ఉన్నది అనిన అతను ఏమీ చెప్పలేదు. రుచిగా ఉన్నదనిమాత్రమే చెప్పగలడు. ఆ రుచికి మనము ఒక పేరు పెట్టినప్పుడు మాత్రమే దానిని బయటికి చెప్పటకు వీలు కలుగుతుంది. అదే విధముగ మన యోగ సూక్ష్మములను తెలియకుండా యోగము చేసుకున్న అనేక అనుభవములు వచ్చినను అవి ఎందులకు వచ్చుచున్నవో ఎట్లా వచ్చుచున్నవో అవి వచ్చినందువల్ల తన స్థాయి ఏమిటో అర్దముకాదు. మన యోగ విషయ జ్ఞానము ఉన్న మనకు వచ్చిన అనుభవమును పరిశీలించి దాని ఔన్నత్యమును గ్రహించి మనల్ని మనము ఉత్సాహ పరచుకొనుటకు, యోగ సాధనను తృప్తితో మరింత నమ్మకముతో కొనసాగించుటకు ఉపయోగ పడును.

జ్ఞానముతో ఈ యోగమును చేసుకున్నచో ఎవరికివారికి, తను డోహలోకములో ఎహారించుట లేదు “యత్పూవం తత్పవతి” అను సూత్రము పని చేసి ఈయోగములో చెప్పబడిన విషయములు మాత్రమే అనుభవమునకు వచ్చుచున్నవి అని గ్రహించ వచ్చును. ప్రతి సాధకుడు పైన చెప్పిన విధముగ అనుభవములను పాందగలుగునా? అనే అనుమానము వచ్చట సహజము. ఈ క్రింది నామమును సాధన చేసిన మనసూక్ష్మఫీతులలో జరుగు మార్పులను, చేర్చులను, గ్రహించ వీలగును.

“టు అక్కుల్ ప్రాణాయామ, బిందు, ధ్యాన, ధారణ, సుషుప్తి, నిషేధా కల్పన టు వెండ్ ఆప్టిక్ ఆర్గన్ దెన్ గుడ్ డోమ్ ప్రాడక్షన్ బోన్స్ బోరింగ్”

ఈ నామమును జనరల్ ప్రాక్టీస్ నామముగ చేయవచ్చును. దీనివలన మన సిష్టమ్ లో గల ఇడిపింగళ, సుషుప్తు (బోన్స్) నాడులను అక్కుల్ వరకు తొలచుట జరిగి ప్రాణాయామ సమయమున, బిందు స్థితి యందు, ధ్యాన

సమయమున, ధారణ సమయమున, సమాధి సమయమున, జరుగబోవు కల్పములలో ఇంకనూ జరుగకుండా నిషేధింపబడిన కల్పములలో అప్పటి సృష్టి లోని విధి విధానములు ఏ విధముగ మనయోగము వలన జరుగన్నదో తెలియగలందులకు అవసరమైన దృష్టి ద్రష్టవ నివ్వగల నిర్మాణములను ఏర్పరచుటకు వీలు గలుగును. ఈ నామమును ప్రాసెన్ చేసిన సాధకునకు వచ్చు అనుభవములలో స్పష్టత కలిగి, యోగ సాధనమీద శ్రద్ధగలిగి, సాధన కొనసాగి, సాధకునికి విశ్వాశము కలుగును. అందువలన యోగ లక్ష్మీమార్గము సుగమమగును.

ప్రతి వాడు ఆర్త్రితో భగవదనుగ్రహము కౌరకు పరితపించును. ఆ పరితాపము వలననే భగవద్యక్తుడగును. ఆ భక్తి విచక్షణ కలిసి జ్ఞానము ఉద్భవించును. భక్తి జ్ఞానములను సమాంతరముగా ప్రయాణింపజేసిన అతనికి అవసరమైన మార్గము దొరకును. ఆ మార్గము దివ్యమార్గమును అన్వేషించుపట్లుగ చేయును. చివరగా అతను సాధకుడు అయి సరియైన మార్గమున తన ఉన్నతిని తన గమనించు స్థాయికి చేరి తన విశ్వాశమునతో సరియైన గమ్యమును, అశ్చేమును చేరును. అందులకు అతని అద్భుతము అతనికి ఒక సద్గురువును సమకూర్చును. వారి సహాయమున నిత్య నివాస సత్యలోక ప్రాప్తిని సిద్ధించుకొన గలుగును.

కొందరు ఆర్త్రితో మెదలిడక భక్తి జ్ఞానములతోనే సాధన మొదలిడి చేయుదురు. అట్టివారు ఎంతోమందికి మార్గదర్శకులు తన తరించి ఇతరులను తరింప చేయుదురు.

మిత్ర వాక్యములు

అంతర్గ్రభం - బహిర్గ్రభం

ఇతరుల గురించి ఇతరులకు తెలిసిన దాని గురించి తామగా తెలుసుకోవడం, తన తెలుసుకుస్వదానిగురించి ఇతరులకు తామగా చెప్పడం బహిర్గ్రభం! ఇతరుల ద్వారా ఇతరులు చెప్పినవదాని ద్వారా తనగురించి తెలియడం, తనగురించి తనకు తెలిసిన దానిగురించి, తనకు చెప్పుకొవడం అంతర్గ్రభం. తెలియటం, చెప్పటం బహిర్గ్రభం. తెలుసుకుస్వది ఇతరులకు చెప్పటం బహిర్గ్రభం. తెలిసినది చెప్పుకోటం అంతర్గ్రభం. తనకు తెలుసునని ఇతరులతో ఒప్పించటం బహిర్గ్రభం. తనకు తెలియడని తెలిసి బయటకు చెప్పటం అంతర్గ్రభం. తితరులు వినదానికి తను చెప్పటమనేది ఆపుకోలేని తన అవసరం కావటం బహిర్గ్రభం. వినటం అనేది ఇతరుల అవసరం అయినప్పుడు తను చెప్పటం అంతర్గ్రభం.

శ్రీ పి.వి.యన్. శివప్రసాద్, గుంటూరు

యోగి ప్రవర్తనా విషయములు

పరిశుద్ధ జీవనము	A clean life
మర్మము లేని మనస్సు	An open mind
నిర్గుల హృదయము	A pure heart
జిజ్ఞాసువగు చిత్రము	An eager intellect
మాటపడని అతేంద్రియ గ్రహణం	An unveiled spirituality perception
సహధ్యాయు ఎడల ఆదర భావము	A brotherliness for one's co disciple
A readiness to give and receive advice and instruction and instruction	

A brave declaration of principle.

These are the golden stairs up the steps of which the learner may climb to the temple of devine wisdom.

H.P.Blavatsky

Collected by Sri.P.V.N. Sivaprasad Guntur.

మూడు సత్యములు

‘సర్వోత్పాప్తమైన సత్యములు మూడు కలవు. వాటికి నాశము లేదు. కానీ ప్రవచన లోపము కలిగినప్పుడు నిశ్చబ్దముగ ఉండిపోతాయి’ అని.

1. మానవుని జీవాత్మ శాశ్వతమయినది. దాని భవిష్యత్తు అభివృద్ధి వైభవములు
 2. ప్రాణమును ప్రాపాదించు తత్త్వము మనలోపల, వెలుపల వసించుచున్నది. దానికి నాశములేదు. అది నిత్యమంగళ ప్రదమయినది. వినపడదు కనపడదు. ఆఫ్రాణింపబడదు. కానీ ప్రత్యక్షానుభూతి కాంజీంచువానికి ప్రాపిస్తుంది.
 3. ప్రతి మానవుడు తనకు తానే స్వయం శాసకుడు. తన చీకటి వెలుగులకు తానే కారకుడు. తన వరప్రదాత. తనే శిక్షాధిపతి. తన జీవన విధాత.
- కంఠస్య భూషణం సత్యం. నేత్రస్య భూషణం దర్శనం. సోత్రస్య భూషణం శాప్తం.

సేకరణ: శ్రీ పి.వి.యన్. శివప్రసాదు, గుంటూరు

సాధన

నీ సాధనలో అనగా ఆధ్యాత్మిక కృషిలో లోపమున్న, మందత్యమున్న కొన్ని సంవత్సరములు కాదు కొన్ని జన్మలకైనను సిద్ధినిబడయజాలవు. నీ శక్తి కొలది త్రికరణ పద్ధిగా అనగా మనోవాక్యాయముల నీ హృదయము సుండి నీ యుంద్రియములను, బుద్ధిని సాధన యందు కేంద్రీకరించి అంతరంగిక కృషిని సత్యాన్వేషణకొరకు కొనసాగించుము. “ప్రయత్నించువానినే పరమాత్మ అనుగ్రహించుసు” అని సంపూర్ణముగ విశ్వశింపుము. ఆధ్యాత్మిక సాధన వలన చిత్త విహిరముగ క్రమముగ డగ్గి పోవును.

సేకరణ

M.T.A.Letters

Letter No:9

గతసంచిక తరువాయి . . .

48/70/1 : ప్రతి మనిషి అతనిదైన జ్ఞానము, తనదైన నమ్మిక కలిగి ఉండును. అతనికి కొంత సంకల్ప శక్తి అనగా తనదైన మొండి సంకల్ప శక్తి కలిగి ఉండును. ఆ మొండి సంకల్పము ఎట్టిదనగా దానివలన ఇతరులు ఇబ్బంది పడినను మార నటువంటిది. అలాంటి సంకల్పశక్తి ఉపశమనమును, విశ్వాసమును కలుగ జేయును. మాష్టరుగారి వల్ల వచ్చిన విశ్వాశము ఎలాంటిదంటే పరాయివారి సూత్రములను తిరిగి ప్రాయ గలంతటివి. మొదట సూచనలు ఇచ్చి వాటి ద్వారా మీ విశ్వాసముతో ఉపశమనమును కలుగజేసి వారి అయ్యక్కనైన భావములను సరి దిద్దువలసినది. ఈ నిర్మాణ సూత్రములు మరియు ఈ విధమయిన ఆలోచన ఇక్కడ మాత్రమే, మీ మాష్టరుగారి వివేకము ఉపయోగించి అనుసరింపబడి ఉపశమనము, విశ్వాసము ఇవ్వబడినవి.

49/71/1 : నీను జరిగిన విషయములు పరచిత్తాధీనముగ, అనిశ్చయముగ, అస్త్రముగ ఉండి అనుకంపనము జరుగని విధముగా ఉన్నందున అతని విషయము ఇందియ గ్రాహ్యము కాలేదు. మీ మాష్టరుగారు అతనికి ఉపశమనమును ఇవ్వగలరేంటా కనుగొనవలసినది. వారి దివ్య జ్ఞానము ఉపశమనమును, విశ్వాసమును ఇవ్వగలదు. ఆ పీట్ల వాడు ఆద్రహ్యాదయముకలవాడు అగుట వలన ఉపశమనమునకు అర్థుడు. అతడు అతని భార్య మనస్సును నౌప్పించి కూడా ఇక్కడకు వచ్చియున్నాడు. అందువలన మీ మాష్టరుగారు, అతని వివేక శూన్యతను, తాత ముత్తాతలనుండి వచ్చిన అభ్యంతరకర విషయములను తొలగించి, అతనికి ఉపశమనమును, విశ్వాసమును కలుగజేసిన నేను సంతోష పడెదను.

50/71/2 : అతని సపుంసకత్వపు పరిష్ఠాతియే అతని అసలు కారణము. అందువలననే మేము అతనికి చికిత్స చేయుటకు, మీ మాష్టరుగారికి సూచనలు

ఇచ్చుటకు అనుకూలముగా, ఇష్టముగా ఉన్నాము. ఎలాంటి క్రమము చెడగొట్టుకుండ, అతనికి అవసరమైన నడతను, సలహాలను ఇచ్చి, సరియైన నడవడిని పాంది, అతని పూర్యికుల వలన వచ్చిన అలవాట్లను పోగొట్టువలసినది. అతని చిన్నతనమునుండి అతనికి ఉన్న అతని అసహ్య రూప విన్యాసము అతనిని ఇబ్బంది పెట్టినది. అందువలననే అతని భార్యతో సంతోషమును పాందలేక పోవుచున్నాడు.

51/72/1 : ఇది అతని గడచిన జన్మ కర్కృ. ఏమైనప్పటికీ క్రితపు ఉపదేశముల మండి పాందిన విశ్వాశముతో మీయొక్క మాష్టరుగారిని అతనికి మంచి చేయమని అడుగువచ్చును. ఎందుకంటే అతను ఇష్టప్పటికీ యూనివర్స్ మండి రిలీఫ్ ను, తగు నమ్మికమును, పాంది ఉన్నాడు. అతని తాత ముత్తాతలనుండి అనువంశకముగా, స్వభావ తుల్యంగా వచ్చిన దానిని పోగొట్టుట దయతో కూడిన చర్యయే. పాతది కానీ, ఇష్టటిది కానీ, ఉన్న కర్కృను ప్రక్కన పెట్టి మీ మాష్టరుగారు సంపూర్ణముగ కాకపోయినను, ఇష్టగలిగినంతలో ఎంతో కొంత ఉపశమనమును ఇవ్వవలసినది. అతను మానసికముగ దుఃఖరమైన, విశ్వాశఫూతుకమైన జ్ఞాపికలతో ఉన్నాడు. అతను బీదవాడు మీ మాష్టరుగారి స్నేహితుడు. అతని నడత, షైలరీ ఇబ్బందికరమైనది అయినను అతనిని మాష్టరుగారి ఇంటి వద్దనే పడుకొనమని, అతనికి ఉపశమనమును కలుగజేయవలసినది.

52/73/1 : నా ఉపదేశములగురించి - నేను ఇచ్చు ఉపదేశములను జ్ఞాపియందుంచుకొని వాటిని పారముగ చెప్పవలసినది. అప్పుడే అతనికి నమ్మికము కలుగును. అతను ఇంతకు ముందు ఈ విషయములు తెలియని క్రొత్తవాడు. అయినప్పటికీ నేను విశ్వముతో మీయొక్క ఉపదేశము కొరకు ప్రక్కన పెట్టితిని. అందువలన మాష్టరుగారి మనసులో గల అనుమానములను ప్రక్కనపెట్టి అతనికి ఇంకొకసారి ఉపదేశమును ఇవ్వవలసినది.

53/74/1 : అతని స్వార్థపూరిత పనుల వల్ల, తప్పిదములవల్ల అతను పాందిన కర్కృ కర్కే. ఆ వివాదాస్పద పరిస్థితులు ఏకీభావముతో జరుగుచునే ఉన్నవి.

54/74/2 : గత రెండు సంవత్సరముల క్రితము జరిగిన ప్రమాదము ఇప్పుడు అది వాని తాతముత్తాతల గత విధానముల వలన ఏర్పడిన కారణము అనియు, అది అతనిని ప్రమాదములో పడవేసినదనియు, తెలియుచుస్తుది. అదియే అతనిని మరణశయ్యాషై ఉండునట్లు చేసినది.

55/74/3 : అతని అసభ్యకరనడత, పనులు, ప్రకృతి సంబంధముగ వచ్చినవి కావు, అని అతని గత జన్మలలోని కర్మ వలన ఏర్పడిన కారణము అతని వంట వచ్చినది. కావున మీ మాస్టరుగారిని అడిగి నా నుండి పాందిన త్రేష్ణమైన, ప్రకాశవంతమైన ఉపదేశములను అతనికి అందించవలసినది. అని అతనికి బాధ కలిగించకుండా సున్నితముగ అతనిలోని లోషములను కొన్నింటివైనా బాగుచేసి ఉపశమనమును కలుగజేసి ఇతరులలో నమ్మకమును కలుగజేయవలసినది.

56/75/1 : ప్రేగులు, మరియు ఉదరము తప్పుగా ఉంచబడినవి. పిల్లలవాడు ఇప్పుడు మంచిగా నున్నాడు. ఉదరములొగానీ రక్తాళములలోగానీలాంటి ఇబ్బంది లేదు. అతను బయటి పదార్థమును వాంతి చేసుకున్నాడు కావున రక్త ప్రసరణగానీ, ప్రవాహముగానీ సక్రమముగ నుండి అడ్డులేకుండా ప్రసరించుచుస్తుది. మాస్టరుగారు నిద్రకు ఉపక్రమించుచుస్తులుగ నున్నారు, ఆయన వెళ్వచ్చును, ఏమైనప్పటికీ మంచి నిద్రాదు.

57/76/1 : మరియుకసారి నేను వచ్చట, నా పిలుపు నిమిత్తం మ్రోగు గంట ద్వారా గమనించవచ్చు. పాట పాడుట బాగుస్తుది. వంతులు వేసుకొని పనిచేయట బాగుస్తుది.

Pupil V.S.

For Master

M

58/76/2 : పిల్లవానికి అనగా మాస్టరుగారి పుత్రునకు ఇది నికరమైన ఉపశమనము.

M.T.A.Letters

Letter No:10

2A.M.

కుంభకోణం 12-6-1910

1/76/3 : (లెటర్ లో1వ పేరా/పుస్తకములో76వ పేజీ/ పేజీలో 3వ పేరా)మాస్టరుగారి పాధనలోమాస్టరుగారి అనుమతితో అనుమతి పాందిన ప్రాతపనివాని సిస్టమ్ యొక్క వినిపుత్తము, విషయములను బహార్దతపరచు విధానము వాకు ఆనందమును కలుగజేయుచుస్తుది. మీ ఇద్దరి (పూర్ణపాలియు ప్రాయించెంది వాడు) కన్వోలేషన్ తృప్తికొరకు క్రమ పద్ధతిలో నిర్మాణ మాత్రములను ఏని ఎక్కుడ ఎప్పుడు ఆగుతూ పనిచేయాలో, అవిధముగా 10 హర్షపవర్ దైనమో ఇంజనతో పనిచేయు విధానము బాగుస్తుది. ఈ క్రమ పద్ధతి మరల ఇంకొకసారి పరిణాతి చెంది తృప్తికరమైన బుజువులతో మీ నాడీ వ్యవస్థను బలపడునట్లుగా చేయుచుస్తుది.

(consolation: కన్వోలేషన్ విషయమును ఘన్స ఆరిజిన్ లో విపులముగా చర్చించుట జరుగును. ఇక్కడ మనకు కావలసినంత వరకు తెలుసుకుందాము.

1. consolation = a comforting action; the action of attaining thriphthi

= తృప్తి కొరకు చేయు ప్రయత్నము

2. con-sole-lation

con = to learn; to know; to direct the steering of; the person who direct the steering

con- = denoting assimilation

sole = Atma

-tion = forming noun denoting action or process

consolation = 1. soles of the same put together to become a noun to action

ఆ లెవెల్ లోని అంశలను ఒక చోటికి చేర్చి వాటికి ఒక రూపనామమును ఏర్పరచుట

2. the truth that steering the limits of its own to put the sole in a position to make it an eternally acting noun

2. సిష్టమ్ లోని అన్ని అస్తిత్వములను (అంశలను) నడుపునటువంటి కేంత్రస్తోత సత్యపదార్థము అంశలను తగు స్థానములో ఉంచి తద్వారా శాస్త్రరూప స్తోత కొరకు పని చేయించు స్థానమును కన్వోలేప్స్ అంటారు.

ఈ యోగమును అర్థము చేసుకొనవలయునన్న యం.టి.ఎ. గారు కొన్ని పదములను ప్రత్యేకార్ధములో వాడిరి. వాటిని సమయ సందర్భములలో తెలుసు కొనవలయును. గతములో లింక్రాడ్ గురించి లెటర్ నెంబర్.9 లో 2/46/2 లో చెప్పబడినది. ఇది మాస్టర్ గారు ఏర్పరచిన ఒక పరికరము వంటిది. అదే విధముగ ఇప్పుడు “కామన్ రాడ్” (Common rod) “షైనర్ సిష్టమ్” (Finer system) “టెండర్ సిష్టమ్”(Tender system) అను పదములను వాడిరి. ముందుగ వాటి గురించి తెలుసుకున్న గాని యం.టి.ఎ. గారు వాడిన వాక్యములు అర్థముగాపు.

‘రాడ్’ అనే పదము ఎక్కుడ వచ్చినము అది హరిజాంటల్గా రిసీవ్ చేసుకొను ఒక ఇన్స్ట్రుమెంట్ అని అర్థము.

Common rod : కామన్ రాడ్ :

విశ్వములో రెండు స్తోతులు కలవు. ఒకటి విశ్వము-ఇది ఉన్న అంశ శక్తి స్థానములను మొత్తమును ఒకటే గుంపుగా చేసిన స్తోతి.

రెండు జీవము - ప్రతి ఇండివిడ్యూవర్ కు గల అనేక మూలక సముద్యములను ఒక చోటికి చేర్చు ప్రక్రియలో, విశ్వములోని ‘జీవా ఓర్’ (జీవముల ఖనిజ స్తోతి) ను ఘనీభవింప చేసిన జీవులు ఏర్పడినవి. వీటిని శుద్ధిచేయుటయే పరిణామక్రమము.

కామన్ రాడ్ : జీవులను శుద్ధిచేయుటకు ప్రాణశక్తిని విశ్వాంతరాళమునుండి గ్రహించి జీవులకు అందించు పరికరమును కామన్ రాడ్ అంటారు. దీని ద్వారా ప్రాణశక్తి సామూహికముగ, సామాన్యముగ, అందరికి పనికిపచ్చ విధముగ పంపిణీ జరుగును. ఇది ప్రాణ శక్తిని గ్రహించి విడుదల చేయును. ఇది ఎప్పటినుండియో అనాదిగా ఏర్పరచబడిన విధానము.

విశ్వముగానీ, జీవులు గానీ వేటికవి తన సిష్టమ్ మొత్తమును రెండు భాగములుగా రెండు సిష్టములుగా విభజింపబడినవి. 1. షైనర్ సిష్టమ్ 2. టెండర్ సిష్టమ్.

1. షైనర్ సిష్టమ్ : మహాపరనిర్వాణా నుండి నిర్వాణా వరకు గల విభాగముల సంపుటి. సహస్రార అనేది మహాపరనిర్వాణ లెవెల్ లేక ఆవరణకు కేంద్రము.

2. టెండర్ సిష్టమ్ : ఇది బుద్ధిక్ లెవెల్ నుండి స్థూలము వరకు గల విభాగముల సంపుటి. ఇది బాధలను పాందునటువంటిది. అనుభవములు ఇక్కడనే ఉండును. ఇది క్రియారూపిణి. ఇది రూప స్తోతి.

ప్రాణము : [‘ప్ర’ అనగా పురాతనమునుండి, వెనుక నుండి (from before) అనియు ‘అణ్’ అనగా to blow = move with force ఊరుట, వేగముగ కదులుచూ బయటకు వచ్చు ప్రక్రియ.

ప్రాణము అనగా వెనుక నుండి ఊరుట అనే ప్రక్రియ ద్వారా కదులుతూ బయటకు వచ్చునది లేక వేగముగా ప్రవించునది.

సామాన్యముగ ప్రాణము లేక ‘లైఫ్’ (life) అనే పదములు ఒకే అర్థములో వాడబడుచున్నవి. ప్రాణము అనగా ‘ఎలట్రిక్’ ముసుగుతో నున్న ఆత్మ స్తోత్రము. విశ్వాత్మ సంబంధ ఎలట్రిక్ ఫీల్డ్ (కాస్క్రైక్ ప్రాణ ఆవరణ) నుండి జీవ త్వమును పాందిన ఆవరణ హద్దునే జీవము అంటారు. కాస్క్రైక్ ప్రాణ ఫీల్డ్ నుండి ఒక రూప ఆవరణకు నిరంతరము ప్రవహించు శక్తి ధారనే ప్రాణము అంటారు. ఒక రూపము జీవమును తీసుకొని శ్వాశించుటకు గల ఆధారమునే ప్రాణము అంటారు.

షైన చెప్పినదంతయూ సామాన్యముగా ప్రాణమును గురించి అందరము చెప్పుకొను విషయము.

కానీ యం.టి.ఎ. గారు ప్రాణమును గురించి ఇచ్చిన వివరమును తెలుసుకుండాము. ఒక ఇండివిడ్యూవర్ యొక్క ‘లైఫ్ వేవ్’, అంశ తన చుట్టూ తాను తిరుగుచూ తనలోపల కేంద్రమువద్ద కలిగిన వత్తిడి వలన తనలో కొన్ని ‘

స్క్రోర్ లను ఏర్పరచుకొనును. అనగా తన ఆవరణమ కుంచించుకొనుట వలన సర్పిల్ గా నున్న తమ స్క్రోర్ అగుట మరల ఆ స్క్రోర్ సర్పిల్ అగుట ఈ విధముగ కొన్ని స్క్రోర్లను ఏర్పరచుకొనును. వీటిని ‘ మార్పుల్ స్క్రోర్ ’ అంటారు. అనగా ఇవి అబేధ్య మయిన స్క్రోరులు. ఈ అబేధ్యమయిన స్క్రోర్ లు కుంచించుకొనుట వలన ఒక ‘ ఆరిజిన్ ’ ఏర్పడును. ఈ ఆరిజిన్ నుండి వచ్చిన ‘ లైఫ్ వేవ్ ’ గుడ్ డోమ్ లో అనగా విశ్వావరణలో తననుండి మాత్రమే వెలువడు ప్రావములను ధరించి అట్టే పెట్టుకొను గొట్టము లాంటి (suid bile pipe) ఆవరణలో తనే అనేక స్థితులలో ఉండగల రూపముగ (emonia form) ఎమోనియా ఫారమ్ గా ఉండును. ఈ స్థితి లేక అస్తిత్వము ఊర్ధ్వ అధో ముఖములకు ‘ ఆరిజిన్ ’ గా ఉండును. ఒక ఇండివిడ్యువల్ కు ఆరిజిన్ అనగా ఇదియే. ఇక్కడ ఒక మెమోరాండమ్ ను తీసుకొని బయటకు వచ్చిన లైఫ్ వేవ్ సూయిడ్ బైల్ పైప్ అను గొట్టమునకు బాహ్యమున అభివృద్ధి చెందినది కండెన్స్ అగుటకు బ్రీదింగ్ ఏర్పడినది. ఈ ఘుట్టమును మాప్టరుగారు life wave beautiful turning అని చెప్పినారు. ఈ (టర్మింగ్) మార్పు ద్వారా బ్రీదింగ్ ఏర్పడినది. ఈ బ్రీదింగ్ ఒక లెవెల్ కు వచ్చినప్పుడు ఆ బ్రీదింగ్ ను, ఆ ‘ బ్లో ’ ద్వారా నెట్టబడు దానిని ప్రాణము అన్నారు. అదే విధముగ ఇంకొక లెవెల్ లో నెట్టబడు దానిని ‘ మైండ్ ’ అన్నారు.

ఇక్కడ మనము గమనించవలసిన విషయము ఒకటి ఉన్నది. అది ఏమిటంటే ప్రతి ఇండివిడ్యువల్ కు ఒక ఆరిజిన్ ఉన్నది. దానినుండి ఒక లైఫ్ వేవ్ ఒకటి టూయాబ్ బయటకు వస్తుంది. బయట అంటే కాస్క్రో ఆవరణ. ఈ కాస్క్రో ఆవరణ లోపలికి అంతకు ముందే రైర్ ఎస్ప్రోవ్ గా ఇండివిడ్యువల్ నుండి లైఫ్ వేవ్ వచ్చి ఉన్నది. అవి సామూహికము అయి అన్ని రకముల లైఫ్ వేవ్ కలిసి ఒక మూస అయినని.

ఒక ఇండివిడ్యువల్ యొక్క ఆవరణ నుండి ఎడతెరపి లేకుండా తన తనమును ఇండివిడ్యువల్ ప్రవిస్తా ఉంటుంది. అది ఒక లెవెల్ లో ‘ లైఫ్ వేవ్ ’ అని ఇంకొక లెవెల్ లో ప్రాణము అని, ఇంకొక లెవెల్ లో మనస్సు అని అనుట జరుగు చున్నది.ఆ వాడబడిన మాటను బట్టి అది (తన ఇండివిడ్యువల్ ప్రావము)

ఏ లెవెల్ నుండి వచ్చుచున్నదో మనము గ్రహించాలి. మనము ఇండివిడ్యువల్ హాయ్పుస్ట్ నుండి విశ్వావరణ లోని మానవని వరకు గల వ్యవస్థను చూచిన ఇండివిడ్యువల్ ఏర్పరచిన మార్పుల్ స్క్రోర్ ఏర్పరచిన ‘ఆరిజిన్’, ఆరిజిన్ నుండి వెలువడిన లైఫ్ వేవ్ ఏర్పరచిన సూయిడ్ పైప్ లేక ఎమోనియా ఫార్మ్ ఆరిజిన్ గా పనిచేయుట, దీనికి ఊర్ధ్వ అధోముఖ గమనము తన నుండి వెలువడు లైఫ్ వేవ్ కు ఏర్పరచగల సామర్ధ్యము, అది ఈ పైప్ బాహ్యమున అభివృద్ధి చెందుట, అచట కాస్క్రో ఆరిజిన్ నుండి లైట్ లో సంకలనము చెందుట, లెవెల్ ఏర్పడు, అవి పైపర్ సిస్టమ్ గా, పెండర్ సిస్టమ్ గా విభజింపబడుట జరిగి, లైఫ్ వేవ్ ను పైపర్ సిస్టమ్ లో ప్రాణమని, పెండర్ సిస్టమ్ లో మనస్సు అని సంభోదించుట జరుగుచున్నది. ఈ ప్రాణము అత్య నుండి వెలువడిన ఆత్మిక్ ప్రాణమని, కాస్క్రో ఆరిజిన్ నుండి వెలువడిన కాస్క్రో ప్రాణమని సంబోధించుట జరుగుచున్నది. అత్య అనేది కూడా ఇండివిడ్యువల్ కు కాస్క్రో లోని జీవమునకు మధ్య ఏర్పడిన ఇంటర్వైట్ అష్టిత్వమే. దానివిషయము ఇంకొక సారి తెలుసుకుండాము.)

పురాతనము నుండి ఉన్న ఆత్మిక్ ప్రాణ శక్తి లో పాల్పినచో మహేశులమైన మహాపరనిర్మాణ పర్యవేక్షణలో పెండర్ సిస్టమ్ లో పనిచేసి శ్రమ నివారణచేయు ప్రాణము పైపర్సిస్టమ్ లో ప్రవేశించి పరిణామములను జరుపవలసిన విషయముల గురించి ముందు వెనుకలు ఆలోచింపవలసి ఉన్నది. ప్రస్తుత పరిణామ క్రమము ప్రశ్నింపదగినదిగా ఉన్నది. ఆత్మిక్ ప్రాణశక్తి ప్రతి వానియొక్క ఆధ్యాత్మిక పురోగతిని ఇవ్వగలదుగాన వేను దానిని(ఆత్మిక్ ప్రాణశక్తి) మీరు పరిణామక్రమములో జీవి యొక్క జన్మ పరంపరల విధానము చివరి ఘుట్టమునకు తెచ్చుట కొరకు విడుదల చేయుచున్నాము. మీ తృప్తి కొరకు, మీవద్ద ధ్యానము చేయువారి గమనిక కొరకు, దానిని సందర్శించి మీ మేధమ్మకు అందించి, అతి సున్నితమైన క్రీయావిధానములను గురించి ముందువెనుక లాలోచించి అతి సున్నిత నిర్మాణ సూత్రములు గొప్పగా పనిచేయగలందులకు మహాత్మా యొక్క గ్రంథస్త విషయములను సవరించి వారి మాటలుగ మీకు అందించుచున్నాను. మీ

యొక్క ఉన్నత స్థితులు గత నెల రోజుల నుండి పీటి విషయముల గురించి ముందు వెనుకలు ఆలోచించమని సూచించుచున్నవి. ఇప్పుడు మీరు గమనించిన సూక్ష్మ విషయము గురించి ఆలోచించుట నా తృప్తి కొరకు కాక మీ సిస్టమ్ ను అభివృద్ధి పరచుటకు, మీ తృప్తి కొరకు మాత్రమే. మీరిద్దరు పనిచేయు ఈ క్రమము పునఃస్థితి సమానమై, సత్యవంతమై, తృప్తికరముగా నుండి సిస్టమ్ యొక్క కారణమును తెలియజేయునదినై యున్నది. ఇప్పటికి కూడా మీరు మీయొక్క శక్తి యుక్తులను ఉపయోగ పరచి ఈ పాష్టోయిన వ్యవస్థ యొక్క నిర్మాణ సూత్రముల గురించి తెలుసుకొనగల అంతర్జ్ఞానము కలిగి ఉన్నారు.

2/80/1 : నేను ఎప్పుడూ అన్ని యద్దార్థవిషయముల గురించి అవి మీదాకా చేరుట కొరకు మీ పూర్వాపిల్ కు విశద పరచినను, మీరు ఎంతో కొంత అనుమానము అట్టేపట్టుకొని మాత్రమే తృప్తి చెందుచున్నారు. మీరు మీయొక్క అంతర్జ్ఞానిని పని చేయించి వాటి యద్దార్థములను తెలుసుకొనవచ్చును. ఈ నాటకీయమైన పని ఎందుకంటే మీ కుటుంబ సభ్యులచేత సాధన చేయించి వారికి ఉపశమనము కలిగించి మీ యొక్క స్థితి గతులను చక్కదిద్దగలందులకు. కాబట్టి మీరు నేను పిలచి వప్పుడు మరియు 10 రోజుల తరువాత సాధన చేయు బాధ్యతను తీసుకొనవలసినది.

3/81/1 : గత 11 గంటలనుండి ఈ విషయములను అనుమతించినను, మరల ఆ రోజు 4 గంటలకు మొదలు పెట్టువలసి ఉన్ననుమీ కొరకు నేను ఆక్షేపణ చేయుచ్చ విషయములను ఆపుచేయుచున్నాను. నా యొక్క సంకల్పశక్తితో మీయొక్క నియమిత ఆలోచనలతో, మీయొక్క తృప్తికరమైన ఆధారముల వలన ఈ ఘోషించి దర్శనములు మీ స్వదృష్టికి రాగలపు.

4/81/2 : మీ శిష్యునికి అతని ప్రయత్నపు వేగము ఆ రోజు తగ్గినందున నేను దయతో ఆపితిని.

Pupil V.S.

For Master

M

మనయోగము - పారిభూషక పద వివరణ

ఫోర్స్ - కారణము

ఫోర్స్ - కారణము : ద్రవ్యము లేక పద్మము లేక వస్తువు యొక్క కదలికలో గాని, స్థానబ్రంశమునందు గాని దాని గురి (డైరెక్ట్) యందు గాని మార్పు చేయగలిగిన దానిని ఫోర్స్ లేక కారణము అంటాము. ఒక వస్తువును వెనుకకు ఈడ్యునది, ముందుకు పోనీయకుండునది (పులీ), ఒక వస్తువును తోయునది (పుష్టి), గురిని మార్పునది, ఒక ఉద్దేశ్యమును కానీ, అభిప్రాయమును గానీ ప్రోత్సహించునది, ప్రోత్సహించకుండునట్లు చేయుదానిని ఫోర్స్ లేక కారణము అంటారు. ఒక వస్తువు యొక్క కదలికను మెదలు పెట్టుదానిని కూడా ఫోర్స్ అంటారు.

ఫోర్స్ అనగా ఫలితము నివ్యగలిగినది. ఒక ఫలితమునిచ్చుటకు కారణమైనది. ఈ ఫలితము పద్మాజనితమైన దాని కారణమును కొలవవచ్చును. పద్మములో జరుగు మార్పులను బట్టి కారణము యొక్క పరిమాణమును కొలవగల ప్రమాణములను ఏర్పరచుకొనవచ్చును. అదే విధముగ సూక్ష్మ లేవెర్ లోని కారణ ప్రమాణము లనుకూడా అంచనా వేయగలము. దానికి అనుభవమే ప్రమాణము.

ఈ ఫోర్స్ రెండు రకములు. ఒకటి ఔన చెప్పిన పద్మములు విషయకమయినది. రెండవది కారణమును గుర్తించకపోయిననుఫలితము అనుభవమునకు వచ్చునటువంటిది. ఇట్టి దానియొక్క సామర్యమును పైన్ ఇప్పటికిని కనుగొనలేక పోవుచున్నది. మనకు వచ్చు వైబ్రేషన్స్, మగత, కేంద్రీకరించుట దానివలన జరుగు వర్షింగ్ మెదలగు వాటి ద్వారా అంచనా వేయవచ్చును.

మనకుగల అలాంటి కదలికకు(చైతన్యము) మూలకారణమును ఫోర్స్ అంటారు. ఆ మూలకారణమునే మనము పరబ్రह్మము అంటాము. పరబ్రహ్మము కారణమైన కదలని వస్తువు ఇంకొకటి ఉంటేనే ఈ మూల కారణము దానిమీద

పనిచేస్తుంది. ఈ ఫోర్స్ కు (మాగ్నిట్యూడ్) పరిమాణము, (డైరెక్టన్) జరిపించు దిశ (గతి), వేగము కలవు. ఈ వేగము వలన కార్బ్యూములో మార్పుల ఒరవడి పెరుగుమ.

“when ever there is an interaction between two objects, there is a force upon each of the objects. when the interaction ceases, the two objects no longer experience the force. Force only exists as a result of an interaction”

రెండు వస్తువులు గానీ, రెండు ఉద్దేశ్యములు గానీ ఒకదానిపై ఒకటి పనిచేసినప్పుడు ఆ రెంటి మధ్య ఒక కారణము పనిచేయును. ఆ కారణమును ఫోర్స్ అంటారు. ఆ రెంటి మధ్య జరుగు ప్రక్రియ అంతమైనప్పుడు ఆ కారణము అంతమగును లేక ఆ కారణ అనుభవము అగిపోవును. ఒకదానిపై ఒకటి పనిచేయునప్పుడు మాత్రమే కారణము (ఫోర్స్) ఉండును.

ఎన్నో విషయములలో మనకు తెలియని కారణము (ఫోర్స్) పనిచేయుట అందరకు అనుభవమే. ఆ కారణము శాస్త్రజ్ఞులకు అగోచరముగనే ఉన్నది. ఆ విధముగ పని చేయు కారణమే సృష్టి రహస్యము. దానినే బుమలు పరబ్రహ్మము అని అన్నారు. ఈసృష్టికి మొదలు ఏదయితే ఉన్నదో అదియే అసలు కారణము, మూలకారణము. ఆ మూలకారణ వివ్యాసమును కమగొనుటకే అటు శాస్త్రజ్ఞులు, ఇటు వేదాంతులు నిరంతర ప్రయత్నము చేయుచున్నారు.

మనకు తెలిసిన ద్రవ్యరాశి అంతర్గతముగ ఆ మూల కారణము ఉన్నదా? ఉంటే తనంత తానుగా చలించ గలగాలి. అట్లు చలించగల ద్రవ్యరాశి ఉంటే అదే దివ్యమైనది అవుతుంది. అది బయటనుండి ద్రవ్యరాశిపై ప్రభావమును చూపుచూ ఉంటే అది ఎక్కుడ ఉన్నది. అట్లా ఉన్నదానికి ద్రవ్యరాశికంటే వేరైన అస్తిత్వము ఉన్నదా? ఉన్నది ఒకటే అయితే “కారణము” (ఫోర్స్) ఎలా ఉధ్వాచించినది. రెండు లేనిది కారణము ఏర్పడుటకు వీలు లేదుకదా!

పదార్థము చుట్టూ ఉన్న ప్రకృతి పదార్థమునకు చలనము ఇచ్చుచున్నట్లుగ కనబడినను, ఆ ప్రకృతి రెండవ రకపు కారణము మాత్రమే అనియు, అది ఆది

కారణము యొక్క కార్బ్యూము ను నిర్వర్తించు దశలో కారణమైంపుదనియు, అది కారణ కార్బ్యూముల పరంపరగా కార్బ్యూముగ మారిన స్థితియే ప్రకృతివల్ల వచ్చిన కారణము అని వేదాంతులు అంటారు. పంచభూతాత్మకమైన ముసుగులో దాగిఉన్న అసలు కారణమును కమగొను ప్రయత్నములో, కార్బ్యూ కారణములలో మొదటి కారణమును కమగొనలేక ఏదైతే కమగొనలేని కారణము ఉన్నదో దానిని మూల కారణము అనియు, అదియే పరబ్రహ్మము అనియు, మూల ప్రకృతి అనియు చెప్పుదురు.

మనము పైన విచారించిన ఫోర్స్(కారణము) నకు, ఈశ్వర జ్ఞానములు లేక వేదాంతులు చెప్పి చైతన్యమునకు (కదలికకు) బేధము లేదు.

ఆ మూలకారణమే, అసలయిన కదిలే తత్వమే వరుసగా మనము చెప్పుకునే అనేక తలము(ప్లైన్)లలో కార్బ్యూకారణములనే ద్వంద్వములుగా సృష్టింపబడి చివరగా మనము చూచు స్థాలము ఏర్పడినది.

యూనివర్స్ లో ‘ఫోర్స్’ అనే కారణము సాధారణముగా ద్రవ్యరాశిగా, చైతన్యముగా వ్యాపించి ఉన్న ఏకత్వ స్థితి. ఇది రెండుగా చెప్పుకున్నప్పటికి ఇవి ఒకదానికాకటి అనుసంధానమై అన్ని తలముల బేధముతో సూక్ష్మముగ, సూక్ష్మతి సూక్ష్మముగ అన్నమానిషపైడ్ గా నిరాకారముగ స్థితమైన ఉన్నదని చెప్పవచ్చునేమో.

ఏవిధరకముల కార్బ్యూ కారణ ద్రవ్యరాశి మిత్రములే మనము చూచుచున్న, అనుభవించుచున్న ప్రకృతి. ఒకటి కార్బ్యూము అయిన ఇంకొకటి దానికి కారణము అగును.

మిగతా తరువాయి సంచికతో

పరి ప్రశ్న - ఇండిపెండెన్స్ అంటే ఏమిటి?

గతసంచిక తరువాయి . . .

తన చైతన్యము పెరిగిన కొలది తనకు ముసుగుగా ఏర్పరచుకొనిన జీవాత్మ చైతన్య గ్రాహ్య స్థితి ప్రతి జన్మ యందు క్రమముగ పెరుగును.

ఇక మానసిక స్వయంత్ర్యము అనగా మనస్సుతో స్వయంత్రముగ కార్యానిర్వహణ చేయు స్థితి కలిగి ఉండుట. ఇది సామాన్యముగ చూచిన మనస్సు మనదే కదా! దానికి అస్వయంత్ర స్థితి ఎందుకు ఉంటుంది? దాని మీద ఇతరుల మనస్సు ప్రభావము ఉండడు కదా! అనే సాధారణ భావన వస్తుంది. కానీ ఆ మనస్సు అనేక పరిస్థితుల ప్రభావములతో స్వయంత్రముగ వ్యవహారించుట లేదు. అది యూనివర్స్ మైండ్ అదీనములో ఉండి దానిని అనుసరించుచూ ప్రవర్తించ వలసి ఉన్నది. “విధి బలీయం” అను సూత్రమును బట్టి మనస్సు అస్వయంత్రమై ఉన్నది.

ఒకరి మనస్సు లోనికి ఇంకొకరి మనస్సు జూరబడి పనిచేయు విధము కూడా కలదు. మన మనస్సుకు వచ్చిన ఆలోచనలు మన సాంతమైనవా లేక ఇతరుల ప్రభావముతో మన మనస్సు ఈ విధముగ ప్రవర్తించుచున్నదా అనేది గమనించుట కష్టము. ఇతరుల ఆలోచనలు మనమండే వచ్చునవిగా కనబడి మనలను ప్రక్క తోవ పట్టించగలవు. మన చుట్టుప్రక్కల గల పరిస్థితులుకూడా మన మనస్సును ప్రభావితము చేయును. ఈ విధముగ మనకు మానసిక స్వయంత్రము లేదు అని గమనించగలము. మనస్సు పరిణాతి చెందిన కొద్ది, విశదమైన కొద్ది, యోగ సారం పట్టుబడుతుంది. హాయ్యర్ లెవెల్ లోని ప్రాణ శక్తి లోయర్ లెవెల్ లో ఇమిడిన కొద్ది స్వయంత్ర శక్తి పెరుగుతుంది. మనము ఉన్నది సామూహిక సామాజిక ప్రాంగణములో. ఇక్కడ స్వయంత్రమునకు అవకాశము పరిమితము. మన మూల అఱువు అయిన ఎపితీలియల్ కు స్వయంత్రముగ జీవ త్వమును గ్రహించి మనగల పరిస్థితి ఈ విశ్వావరణలో

లేదు. అది తన కంటే ఇతరమైన అస్థిత్యములతో కలిసి అనేక సంయోగ వియోగములతో తన జీవావరణము కల్పించుకొనును. మొదట మన సాంత అస్థిత్యముతో జీవమును సాందే అవకాశము ఈ జీవావరణలో లేదు. ఎందువలన ననగా జీవము ఎలా ఉభ్యవిస్తుందో గమనిస్తే గానీ జీవ స్వయంత్ర్యం మనకు ఉన్నదా? లేదా? అనే విషయం తెలుస్తుంది. జీవ ఆవిర్భావము గురించి ఇంకొక సందర్భములో తెలుసుకుండాం.

అధ్యాత్మిక స్వయంత్ర్యం : మనకు చేత కాని పనిని ఇంకొకరి ద్వారా చేయగలిగితే అది అస్వయంత్రమే. మనలో ఉన్నది మనలను నడుపునది పరమహృదాయకియే. అందరిని నడుపు వాడు ఆ పరబ్రह్మమే అయినను ఒక పనిని చేయలేని తనములో గల తారతమ్యములు ఎందులకు?

మనము సంపూర్ణముగ పరబ్రహ్మము మీద ఆధారపడి లేము. ఆయనకు మనకు మధ్య కొంత అగాధము ఉన్నది. ఆ అగాధమును తోలగించుకొన్న మనము అంతటివారమే అనే భావము మనకు ఉన్నప్పుడు ఖచ్చితముగ ఆ అగాధమును తోలగించుకొన్న ప్రయత్నము చేస్తాము. స్వయంత్రులము అవుతాము. ప్రస్తుతము ఆచారముగ గల ఆధ్యాత్మికత అస్వయంత్ర ఆధ్యాత్మికత. సాంత దైవియ శక్తిని వదలి ఇతర దేవతా మూర్తుల సహాయము కొరకు ప్రార్థనలు చేయుట పరాధీనతే. ఎవరికి వారు తమ కాళ్ళమీద నిలబడగల స్థితిని కల్పించు మార్గములు ఈ విశ్వ ప్రణాళికలో లేవు. అందువలననే బిచ్చమెత్తుకొను విధానము వచ్చినది.

మన మాతన యోగమున ప్రతి మానవుని స్వయంత్రులను చేయుటకు మాప్సరుగారు కొన్ని నామములను ఇండిపెండెన్స్ కోర్సుగ ఇచ్చినారు. ప్రతి మానవుడు స్వనిర్మితమైన దివ్య దేహమును సాందగల మార్గము ఈ యోగముననే ఉన్నది. ఈ యోగములో దివ్య మానవత్వమును పాందు ప్రయత్నములో కూడా పరాధీనత లేదు. ఎవరికి వారు వారి ప్రయత్నముతోనే

ఆ లక్ష్మును పాందెదరు. స్వతంత్రత స్వయం కృషి తోనే పాందవచ్చును.

ప్రతి జీవిలో దాగి ఉన్న ఇండివిడ్యువల్ సోర్స్ తన హాయ్స్ వరకు లింక్ అయి ఉన్నది. కానీ ఇది ఎన్నో బోర్డర్స్ తో “చిల్వెన్” లో ఇరుక్కొని ఉన్నది. దీనికి స్వతంత్రత రావలయునన్న దానికి గల అన్ని బోర్డర్లను తీసి వేసుకొనవలయును. ప్రతి బోర్డరు అది ఉన్న లెవెల్ లోని ద్రవ్యరాశిలో ప్టక్ అయి ఉన్నది. ఆ ద్రవ్య రాశి యొక్క సాంద్రతను పలచబడునట్లుగ చేసి అచ్చటిమండి దానిని ఉద్ధరింపవలసి ఉంటుంది. ఈ విధముగ చేయుటకు పానెటరీ రెగ్యలేషన్స్ లో అనేక నామములు కలవు. ప్రతి ఇండివిడ్యువల్ కు మూలమును “అది” లేక “బిగ్న్” లేక “బిగ్న్ స్పేసిఫిక్” అంటాము. ఈ ఆది చిల్ లోను, ఆ చిల్ హీట్ లోను, ఆ హీట్ ఎన్నో లెవెల్స్ గను ఉండి ఆదిని కప్పివేసినది. ఈ హీట్ లెవెల్స్ అంటే స్థాలమునుండి మహోపరనిర్మాణ వరకు గల లెవెల్స్. వీటన్నింటినీ తొలగించిన ఆ ఆది “చిల్” లో ఇరుక్కొని ఉండును. ఆ “చిల్” నుండి బయట పడుటకు మనకు A-course ను ఇచ్చినారు.

A-course : Libaration independenced inner stuckness chillness.

చిల్ లో ఇరుక్కొని ఉన్న ఇండివిడ్యువల్ ను ఆ పరిసరముల నుండి విముక్తిని కలిగించగలందులకు పైనామము ఇవ్వబడినది.

ప్రతి ఇండివిడ్యువల్ పరిసరములనుండి విముక్తిని పాందిననే దానికి స్వతంత్రత ఏర్పడును.

జె.కె.యం. గారి జన్మ దిన సమావేశము

మన యోగ సాధకులకు సుపరిచయమైన శ్రీ జొస్పులగడ్డ కృష్ణమూర్తి గారి జన్మదిన సందర్భ సమావేశము 18-11-2012 న శ్రీ వి.రామచంద్రరావుగారి ఇంటియందు (డి.డి.కాలనీ లో) జరిగినది. ఆ రోజు ఘుమారు 35 మంది సాధకులు గుంటూరు, నరసరావుపేట, పిదుగురాళ్ళ, హైదరాబాదు ల నుండి విచ్చేసిరి. ఆ సందర్భముగా తథాస్తు దేవతా రాగ్యలేషన్ మరియు టెస్ట్ కోర్సు చేయుట జరిగినది. ఆ సమావేశములో సీనియర్ సాధకురాలు, మాస్టర్ యం.బి.యస్. గారి శిస్యరాలు అయిన శ్రీమతి జానపాటి జానికమ్మ గారు (87 స॥ వయస్సు) పాల్గొని ఆమె అనుభవములను అందరితో ఆనందముతో పంచుకొనుట సమావేశములో పాల్గొనిన సాధక మిత్రులకు మరువరాని విషయము. యోగము పట్ల ఆమెకు గల అచెంచల విశ్వాశము ఆమె శ్రద్ధ మాబోటి సాధకులకు మార్గ దర్శకము.

సాయంత్రం జరిగిన యిష్టాగోష్టి గా జె.కె.యం. గారి గురించి మాట్లాడుకొనుట జరిగినది. వారు చాలా సందర్భములలో మాస్టర్ రూగారి గురించి మనయోగము గురించి చెప్పిన విషయములను జ్ఞాప్తికి తెచ్చుకొనుట జరిగినది. ఒంగోలు మాస్టర్ రూగారు ప్రవేశపెట్టిన ప్రేయరు ఫారమ్ లోని మెదటి నాలుగు పంక్తులలో మాస్టర్ రూగారి గురించి వ్రాయబడ్డ విషయములు అనగా మాస్టర్ రూగారు అభిలాండ బ్రహ్మండములకు సర్వ జగత్తులకు అతీతమై వెలుంగుచున్న ఆదిపరబ్రహ్మమని చెప్పేడివారు. సాధకులు అనుష్టించవలసిన విధానము ముఖ్యముగా “ “ ఏమియూ నాదికాదు - అంతయూ మీదే ” అను సూత్రమును సదా మనము చేయుచూ శక్తి వంచన లేకుండా ఆచరణలో పెట్టుటకు ప్రయత్నము చేయవలయును ” అని గట్టిగా చెప్పుచుండిదివారు. ఈ యోగమునందు స్వయం కర్తృ జ్యోతిషునకు తావు లేదు, అహంకారమునకు చోటులేదు. జరుగవలసినదంతయు శ్రీవారి కృపా కట్టాశ్మములతోనే జరుగును అనియు, ప్రాణీన్ సమయమునందు దేహ మన ఆత్మలను మాస్టర్ రూగారికి

అర్పణము చేయవలయుననియు, సాక్షీభూతునిగా గమనించుచుండవలయుననియు, సర్వసమర్పణ భావము గురించి చెప్పుచుండెడివారు.

వారు వారి గురువుగారి ఎడ ఎంతో వినయ విధేయతలతో ఉండెడివారు. వారి మాటలను ఆజ్ఞగా స్వీకరించి జీవితాంతము గుర్తుంచుకొని పాటించెడి వారసుటకు గుర్తుగా ఒక చిన్న గమనిక. యోగసాధకులు ఎవరైనా “ మీ ఇంటికి వస్తే “నేను వచ్చాను ” అని అనుకో అని పంతులుగారు వారితో ఒకసారి చెప్పారుట. అప్పటినుండి యోగసాధకుల ఎడ వారుచూపెడి ఆప్యాయత ఇంత అంత అని చెప్పలేదు. నరసరావుపేట మీదిగా పిదుగురాళ్ళ వచ్చేసాధకులు కాన్ఫరెన్సుకు వచ్చేటప్పుడు, కాన్ఫరెన్సునుండి వెళ్ళేటప్పుడు తప్పనిసరిగ నరసరావుపేటలో వీరి ఇంటిలో దిగి కనిసము ఒకరోజయినా ఉండి కాన్ఫరెన్స్ కబుర్లు చెప్పుకొని వెళ్ళారు. మేము క్రొత్తగా జేరిన సాధకులమయినా, చిన్న వయస్సులమయిన నాబోటిపరలకు వారి ఇంటివద్ద వారు చూపెడి ఆప్యాయత మరువ రానిది.

పైదరాబాద్ లో మాసబ్ టాంక్ వద్ద సత్య ఎపార్ట్మెంట్ లో వారి అమ్మాయిగారి ఇంట్లో వారు ఉస్సుప్పుడు (సుమారు 2009లో) ఒకరోజు మధ్యాస్నం వారిని దర్శించుకుండామని వెళ్ళటం జరిగింది. ఆ సమయమున వారు బాహ్య పరిస్థతుల స్థితి లేక ఏదో ఒక ఆనందమయ (భావనలో) స్థతిలో ఉండిరి. కొంచెము సేపయిన తరువాత పలుకరించగా వారికి కొద్ది సేపటిక్రితము కలిగిన అనుభవమును, స్థితిని గురించి ఈ విధముగ చెప్పిరి. “ ఈ శరీరము మీద నాకు బాహ్య స్థితి లేదు. ఈ శరీరము నాది కాదు. ఈ శరీరము పూర్తిగ పంతులుగారిది, అనే భావనలో, స్థితి లో లీనఫై ఉన్నాను. ఇలా కొంత సమయము గడిచిన తరువాత మరల మామూలు స్థితికి వచ్చాను ” అని చెప్పిరి. అనగా వారు వారి గురువుగారైన పంతులుగారి యందు సర్వ సమర్పణ భావము సంపూర్ణముగ వర్గౌట్ అయినట్లు తెలియుచున్నది.

డి. శ్రీనివాసరావు - పైదరాబాద్

పిదుగురాళ్ళ పంతులుగారి 106వ జన్మదిన సమావేశము

పిదుగురాళ్ళ పంతులుగారి 106వ జన్మదిన సమావేశము 2-12-2012 న పిదుగురాళ్ళ యోగా స్కూలులో ఆనంద ఉత్సాహములతో జరిగినది. ఈ సమావేశములో పైదరాబాదు, విజయవాడ, గుంటూరు, చీరాల, సత్కెపపల్లి, కర్నూల్, మద్రాస్, తెలాలి, మరి కొన్ని దూర ప్రాంతములనుండి నుండి విచ్చేసిన ఘమారు 140 మంది సాధక మిత్రులు పాల్గొని సమావేశమును దిగ్యిజయముగా జరుగునట్లుగా సహకరించినందులకు, పాల్గొనిన సాధక మిత్రులందరకు, పిదుగురాళ్ళ సాధక మిత్రులు, రెంటాల మహాలక్ష్మీగూరు, మారెళ్ళ విజయ భారతిగారు కృతజ్ఞతాభినందనలు తెలియజేయుచున్నారు.

ఈ సమావేశములో అరుంధతీ నష్టత్రా రెగ్యలేషన్స్ నామములు చేయబడినవి. ఈ నామములు చేయుటకు ముందు అరుంధతీ నష్టత్రము యొక్క విశిష్టత గురించి, చేయబోవు నామముల వలన సాధకులు పాందు వర్షింగ్ గురించి ముందుగా వివరించుట జరిగినది. ఈ రెగ్యలేషన్స్ ప్రాణీనే చేసే సమయములో ఒకే అనుభవమును ముగ్గురు సాధకులు పాందుట ఆ విషయమును వేరు వేరుగా నిర్వాహకునకు తెలియజేయుట సరిగినది. ఈ విధముగ ఒకే అనుభవమును ఒకే సారి వేరు వేరు సాధకులు గమనించుట విశేషమే. ఆ అనుభవ సారమును వారిమాటలలో మీముందు ఉంచుటకు అనందముగ ఉన్నది.

పైదరాబాదు నుండి వచ్చిన సాధకురాలి అనుభవము : హోలు లో గల సాధకులందరి తలలపై ఒక “ పుల్ సింబల్ ” తనచుట్టూ తాను తిరుగుచూ దేదీష్యమానంగా వెలుగుచూ, ఆ సింబల్ మండి వెలుగుల ధార ధాని క్రింద ఉన్న సాధకుని సిరస్సు లోనికి ప్రవేసించుచున్నది. ఆ వెలుగుల వలన ఆ హోలు అంతా దేదీష్యమానంగా ఉన్నది.

చీరాల మండి వచ్చిన సాధకురాలి అనుభవము : తన తలపై ఒక చక్రము గిరగిరా తిరుగుచున్నది. దానిమండి ప్రాణధార తనలోనికి ప్రవేశించుచున్నట్లుగా దృశ్యము కనబడినది.

పిడుగురాళ్ళ యోగ మిత్రుని అనుభవము : వస్తుత మండలము లో ఇద్దరు దివ్య మూర్తులు (బహుశా అరుంధతీ వశిష్ఠులు అయి ఉండవచ్చునేమో) వారి చుట్టూ ఒక వెలుగుతో కూడి తిరుగుచున్న కాంతి పుంజము. దానిమండి వచ్చ వెలుగులు పిడుగురాళ్ళ ఆశ్రమము పై పదుట గమనించుట జరిగినది.

ఈ కార్యక్రమము అయిన తరువాత హాహోలక్ష్మమై గారిని కలవటం జరిగింది. అప్పుడు ఆమె పిడుగురాళ్ళ పంతులు గారు మాచేత ఈ కోర్చును 5 సం॥ లు చేయించినట్లుగా తెలిపినారు. అందువలన ఈ కోర్చును ప్రతి కృత్రిగా వస్తుతము రోజున 5 సం॥ ల పాటు చేయవలయునని నిర్ణయించుకొనుట జరిగినది. మిత్రులు సాధన చేసుకొనుటకు ఆ కోర్చును ఇందులో ఇచ్చుచున్నాము.

ఈ సమావేశములో పాల్గొనిన సాధకులు చాల మంది తమ తృప్తిని వెలిబుచ్చుట సమావేశ నిర్వాహకులకు ఆనందమును కలుగజేసినది. ఈ పై అనుభవములలో ఒకే విషయము ను గమనించగలము. ఈ విధముగ ఒకే విషయమునకు సంబంధించిన అనుబంధము కొద్ది మందికి ఒకేసారి వచ్చుట వలన ఆ అనుభవమును సత్యమైనదిగా, త్రైత వర్షింగ్ గా మనము గ్రహించ వచ్చును అని ఇప్పటి వరకు వచ్చిన మాగజైన్లలో వివరించుట జరిగినది. ఈ సమావేశములో మధ్యాన్నము 3 గంటలనుండి సాయంత్రము 5 గంటలవరకు యోగా వర్షింగ్ గురించి, మనయోగ అభ్యాసములో ప్రస్తుతము జరుగుచున్న వివిధ విధానముల గురించి చర్చించుట జరిగినది. సాయంత్రము 6 గంటలకు జనరల్ ప్రాక్ట్షన్ అనంతరం హార్ట్ నేమ్స్ తో సమావేశము ముగుసినది.

ఈ సమావేశములో శ్రీ రాజశేఖరుని కృష్ణమూర్తిగారు మాస్టర్ యం.బి.యస్ గారి గురించి ప్రాపించిన విశేష ప్రాత ప్రతిని డి. శ్రీనివాసరావు గారు చదివి వినిపించుట జరిగినది. ఆ ప్రాత ప్రతిని యదాతథముగ పాలకుల గమనిక కొరకు ఈ క్రింద ప్రచురించుచున్నాము.

ప్రాదరాబాదు
30-11-2012

Master M.B.S. Namaskaram

Master M.N. Namaskaram

Master C.V.V. Namaskaram

నేను - మా గురువుగారు

మాస్టర్ యం.బి.యస్. గారి 106 వ జన్మ దిన సందర్భముగ ఈ రోజు పిడుగురాళ్ళ యోగా స్వగ్రామ్ లో ఈ ఉత్సవము జరుపుకొనుట మన అదృష్టము. అనారోగ్య కారణములచేత నేను ఇందు స్వయముగా పాల్గొసలేక పోయిననూ, వారిని గురించి నా మనస్సునకు తోచిన కొన్ని సంఘటనలను మీకు తెలియజేయుట నా ఆదృష్టంగా భావించుచున్నాను.

నేను మాస్టరు యం.బి.యస్. గారి వద్ద 1947 ఆగష్టు 24 వ తేదీన యోగములో చేరటము జరిగినది. అంతకు ముందు మా స్వగ్రామము అయిన మోర్జంపాడుకు వారి పితుడేవులయిన కీ.శే.మారెళ్ళ ఆదినారాయణగారు, (వారు రివిన్యూ యునిసోకటరుగా పనిచేసే రోజులలో) ఉద్యోగ విధుల సందర్భముగా వచ్చినప్పుడు మా యింట బసచేసేడివారు. ఆ ఊరిలో వారి వద్ద యోగములో చేరిన మరి కొందరు ప్రార్థనలు చేసికొనెడి వారు. వీరందరూ ఆదినారాయణగారి ద్వారా అనేక రోగములను యోగ ప్రీట్మెంట్ ద్వారా నివారణ జరిగి ఆ తరువాత యోగము చేసుకొనెవారు. దీనికి తోడు మాఖంటికి ఎదురుగా ఉన్న చింతపల్లి జగన్నాథరావుగారు కూడా ఒంగోలు మాస్టరుగారి శిష్యులు. ఈ రకంగా మన

యోగమును గురించి, మాస్టరు సి.వి.వి. గారి గురించికొంత తెలుసుకొనుట జరిగింది.

ఒకసారి నాకు బాగుగా జ్యురము వచ్చినప్పుడు జగన్నాధరావుగారు యోగట్రీట్మెంట్ ద్వారా నా అనారోగ్యము నయముచేసిరి. అప్పటినుండి మాస్టరుగారియందు గురుత్వము ఏర్పడినది. నేను గుంటూరులో ఇంటర్మీడియేట్ పరీక్షలు ప్రాసి యింటికి పిడుగురాళ్ళ మీదుగా వెళ్ళిటప్పుడు ఆ డారిలో మా అక్కగారి ఇంటిలో రోజులు ఉండి ఆ సమయములోనే మాస్టరుగారి సంకల్పము వలన యోగములో చేరితిని. ఒక రోజు ముందు సాయంత్రము కనుచీకటి సమయములో ఆశ్రమములో మాస్టరుగారి యోగాశ్రమమునకు సేవ చేస్తూ ఉండే గుత్తికొండ శ్రీశైలము అను యోగ సాధకుని ద్వారా మాస్టరుగారిని కలవటం జరిగింది. నేను యోగములో చేరుటకు వచ్చితినని చెప్పగా మెదట వారు ఇప్పుడప్పుడే యోగములో చేరుటము ఎందుకు? చదువు పూర్తిమై ఉద్యోగము వచ్చిన తరువాత చేరుదుపుగాని అని సెలవచ్చిరి. నేను మనసులో చాల బాధపడితిని. అట్టే ఒకటి రెండు నిముషములు నిలువబడితిని. వారే తిరిగి మనస్సు మార్పుకొని రేపు ఉదయము ఒక కొబ్బరికాయ, ప్రార్థనలు ప్రాసుకొనడానికి పుష్టకము తీసుకొని రమ్మని చెప్పిరి. ఆ మరునాడు వారు ఉదయము 8 గంటలకు ప్రస్తుతము ఉన్న మిద్టెలో కుడిషైపున చాపషై కేర్పిని ఉండిరి. వాలుబల్ల క్రిందుగా కుడికాలు చాపి, నన్ను వారు వారి కుడి బొటపవైలు పట్టుకొని కూర్చునమని చెప్పిరి. “మెనువొంటనే నా శరీరములో బ్రహ్మండమయిన శక్తి కరింట్ తీగెను పారపాటున తాకినప్పుడు కలుగు అనుభూతి కలిగి నా ప్రమేయము లేకుండగనే మెకకు వాలితిని. ఆ విధంగా 15 నిముషముల తరువాత నమస్కారము చెప్పిరి. యోగమును గరించి క్ల్యాపుముగా వివరించిరి. ‘ఇన్వరైషన్ టు ది ఇంక్వైర్స్’ అను దీర్ఘ వ్యాపమును వారు స్వయముగా ప్రాసుకొనిన నోట్ బుక్ ఇచ్చి చదివి అర్థము చేసుకొనమని చెప్పిరి.

నేను ఈ విధముగా మాస్టరుగారి కృపవలన 18 సం॥ వయస్సున్నా యోగములో చేరుటము జరిగినది. ఆ తరువాత వారు 1960 ఏప్రిల్ 17 వ తారీఖు న శరీరము చాలించునంత వరకు వారి శిష్యరికము నెరపితిని. గుంటూరు వచ్చివెళ్ళిటప్పుడు మధ్యలో సెలవులలోనూ పిడుగురాళ్ళకు వచ్చి రెండు మూడు రోజులు ఉండి యింటికి పోయెడి వాడను. ఆ సమయములో వారు టచ్ ద్వారా మాస్టరుగారి కరుణాను ప్రసారము చేసెడివారు. నేను వారిని గురువుగానే కాక దైవ సమానుడని సర్వజ్ఞుడని తలచెడి వాడను. క్రమముగా వారితో సాన్నిహిత్యము పెరిగి అనేక విషయములు వారి ద్వారా తెలిసికొంటిని. వారి వాత్సల్యము మరువరానిది. అనేక సందర్భములలో వారు నాకు తగు సలహాలను యిచ్చి లాకికముగనూ యోగ పరముగనూ డెవలప్ చేసేవారు. శిష్యులందరూ వారిని భక్తి శ్రద్ధలతో చూసెడివారు. కాస్పరెన్స్ సమయములలో షుమారు 60- 70 మంది యోగ సాధకులు ప్రార్థనలలో పాల్గొనెడివారు. అప్పుడు జరిగిన విషయములు అన్ని జ్ఞాపకము లేవు. కానీ ఒకటి మాత్రము సత్యము. ప్రతి యోగ సాధకునితో తండ్రిగా, గురువుగా, ఆత్మియునిగా వ్యవహారించి తగిన విధముగా వారిని డెవలప్ చేసెడివారు. కొన్ని ముఖ్యమైన సంఘటనలను సూక్షణగా తెలుపుటకు ప్రయత్నిస్తాము.

ఎవరికైనా యోగ సాధకులకు ట్రీట్మెంట్ అవసరమని తోచినప్పుడు చంద్రగిరి రాఘవయ్యగారు, వై.పుల్లారెడ్డిగారు, కౌలవాళి భీమశర్మగారు, యింకనూ బహు కొద్దిమందిని ఈ పనికి వినియోగించేవారు. వారు ఏ ఇతర ఉద్యోగము లేకపోయినను తమ గురువుగారైన మాస్టర్ యం.యన్. గారి ఆజ్ఞ ప్రకారము పిడుగురాళ్ళ యోగ స్కూల్సు నిర్వహించిరి. ఆర్టికముగా ఎప్పుడూ సమస్యలే. అయిననూ మాస్టరుగారి కరుణావలన యోగసాధకుల అభిమానముతో కూడిన సహాయ సహకారముల వలన వారు తమ జీవితమును నిరాడంబరముగా గడిపిరి. వారు సత్యము, ధర్మము, న్యాయము, మెదలగు సద్గుణములు కలిగి, శిష్యులచేతనూ, గ్రామములోనివారిచేతను, ఉన్నత వ్యక్తిగా పేరు పాందిరి.

నరసరావుపేట : ఈ గ్రామమనందు జొన్నలగడ్డ కృష్ణమూర్తిగారు, వెంకటకోటయ్యగారు, భుగుబండ రామారావుగారు, సుందరరామ సిద్ధాంతిగారు, జంగాలపల్లి పున్నయ్యగారు, మరికొందరు మిత్రులు ఉండెడివారు. వారు అన్నివిధముల గురువుగారికి సహాయసహకారములందించెడివారు. తరచుగా నరసరావుపేట వెళ్ళి ఒకటి రెండు రోజులు ఉండి వచ్చేడివారు. కృష్ణమూర్తిగారు యిల్లు కట్టించుకొను సందర్భములో వారు గురువుగారిని ఆహ్యానించిరి. వారి వెంట నన్నునూ నరసరావుపేట తీసుకొని వెళ్లిరి. ఆ సమయములో శిష్యులతో కలిసి తీయించుకున్న ఫాటో యిస్పుడునూ ఆత్మములో ఉన్నది. యిట్లే నేను చిలకలూరిపేటలో ఉద్యోగము చేసే రోజులలో పంతులుగారు ఒకటి రెండు సార్లు మా ఇంటికి వచ్చి మమ్ములను ఆశీర్వదించిరి. పిడుగురాళ్ళ యోగా సూర్యులకు అప్పుడప్పుడు యితర సీనియర్ సాధకులు వచ్చుచుండెడివారు. ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణగారు, మన్నవ హామమంతరావుగారు, కొత్త రామకోటయ్యగారు, దేశిరాజు బాలకృష్ణ శర్మగారు, సంగీతం రాఘవయ్యగారు, మొదలగువారు వచ్చేడివారు. పిడుగురాళ్ళ యోగ సాధకులలో ప్రత్యేకంగా చెప్పుదిగిన వ్యక్తులు యిద్దరుండెడివారు. సూట్యురుపేట సాధకులు శ్రీ రేవూరి రాధాకృష్ణ, మరియుకరు శ్రీజంపాల నాగేశ్వరరావు. వీరిరువురూ పంతులుగారితో ఎంతయో భక్తి, శ్రద్ధలతో వినయంతో వ్యవహారించెడివారు. రాధాకృష్ణ గారి సోదరులు విజయవాడలో ఆదిశేషయ్యగారు ఉండెడివారు. ఆయన శైలీ ఉద్యోగి. అందువలన అతని సహకారములో రాధాకృష్ణగారు పిడుగురాళ్ళకు వచ్చిపోయేది వారు. ఒకసారి శైవరాబాదులో ఆదిశేషయ్యగారి కుమారై వివాహము జరిగింది. ఆ సమయములో నేను శైవరాబాదులో ఉద్యోగము చేస్తూ ఉండెవాడిని. పంతులుగారు నాకు ఉత్తరము ప్రాప్తు ఒక వెండి కుంకుమ భరణి కొని దానిపై యం.చి.యస్. అని చెక్కించి తన తరపున పెళ్ళికి హజరై ఆ కాసుకుమ యివ్వపలసినదిగా కోరినారు. ఆ ఉత్తరములో ఆ కాసుకకు అయ్యిఖర్చు నేను ఇస్తామలేరా అని ప్రాసారు. అది వారి

గొప్పతనమునకు సూచన. వారు ప్రాసిన అడ్రసు సరిగా లేక పోవుటచే నేను ఆపనిని నిర్వహించలేక పోయినాను. ఏ గురువైనా ఈ రకంగా ప్రాయక అజ్ఞాపించటమే చేస్తారు.ఒకపారి, పంతులుగారికి వీపుషై రాచపుండు లేచినప్పుడు ఊరిలోని వైద్యులు తగిన వారు ఉన్నప్పటికే వారు ఆపరేషన్ చేయించుకొనుటకుగానీ, వైద్య సహాయము తీసుకొనుటకు గానీ అంగీకరించలేదు. చివరకు జొన్నలగడ్డ కృష్ణమూర్తిగారు అనేక విధముల ప్రాథేయపడి వారిని అంగీకరింపజేసి రెంటచింతల మిషన్ ఆస్పత్రిలో చేర్పించగా ఆపరేషన్ చేయటం జరిగింది. ఆ సమయంలో మత్తు మందు తీసుకొనుటకు వారు నిరాకరించిరి. మనయోగములో అన్కాస్పస్సనెనే వచ్చేటట్లుగా ఎవరూ ఏపనీ చేయకూడదు అని నియమము ఉన్నది. దీనిని వారు అజ్ఞరసత్యముగా పాటించిరి.వారిని గురించి చాల చాలా విషయములు అప్పుడప్పుడు గుర్తుకు వస్తూ ఉంటాయి. ప్రత్యేకముగా రాయాలని కూర్చుంటే మాత్రము అంతా అగమ్యంగానే ఉంటున్నది. కొలవాసి భీమశర్మకు చివరి రోజులలో పంతులుగారు త్రీట్మెంట్ ఇచ్చారు. సామాన్యంగా ఆయన యోగసాధకులకు కాని యితరులకు కాని త్రీట్మెంట్ ఇచ్చేవారు కారు. తన వద్దనున్న సాధకులచే అవసరమమకుంటేనే యిప్పించేవారు.

ఒక సారి తండ్రిగారి ఆజ్ఞ పై మాచవరములో ఒక వ్యక్తికి త్రీట్మెంట్ యిచ్చారు. ఆ సందర్భములో వారు తండ్రాగారితో “ నాస్తిగారూ! దయజేసి యిట్లాంటి పమలు నాకు చెప్పకండి” అని వినయంగా చెప్పటం జరిగింది. ఒకసారి నేను యోగంలో చేరిన క్రాతుల్లో బాహ్యానికి వెళ్వపలసి వచ్చింది. అక్కడ ఒక త్రేలు కుట్టింది. మిక్కిలి బాధపడుతూ ఆత్మమానికి వచ్చాను. మెదట చంద్రగిరి రాఘవయ్యగారిచేత త్రీట్మెంట్ యిప్పించారు. ఘలితము లేదు. ఆసమయంలోనే అక్కడ ఉన్న యరవెద పుల్లారెడ్డి గారిచేత కూడా త్రీట్మెంట్ యిప్పించారు. అప్పటికే నొప్పి తగ్గలేదు. అప్పుడు వారే స్వయంగా త్రీట్మెంట్ యిచ్చి 5 ని॥ అల్లో ఆ బాధను యేమాత్రము లేకుండా చేసారు. భీమశర్మగారు, పుల్లారెడ్డిగారు

పంతులుగారికి కుడి భుజము ఎడవ భుజము లాంటివారు. భీమశర్మ చివరిలోజులలో వారు స్వయముగా త్రీట్మెంట్ యువ్వటూనికి పూనుకున్నారు. భీమశర్మ మిక్కిలి శద్గగా యోగము చేసుకునేవారు. పంతులుగారిమీద ఈగను కూడా వాలనిచ్చేవారుగాదు. త్రీట్మెంట్ ఇచ్చేటప్పుడు భీమశర్మ పంతులుగారికి ఎదురుగా (వ్యతిరేక దిశలో) చూస్తూ “ అమృగారూ నమస్కారము, నా బాధ తగ్గించడానికి మీరు కూడా వచ్చారా అన్నాడు. భీమశర్మ మానసికచాంచల్యంతో బాధపడేవారు. దీనిని బట్టి మాస్టరుగారు త్రీట్మెంట్ యుచ్చేటప్పుడు తన అర్థభాగము అయిన మదర్ని కూడా మానసికంగా ఆహ్వానించి యిద్దరూ కలిసి త్రీట్మెంట్ యువ్వటం జరిగింది.

వారు చివరగా నాకు 10-4-1960 వ తేదీన ఒక ఉత్తరము వ్రాసారు. అంటే వారు శరీరము చాలించడానికి వారం రోజుల ముందు వ్రాసారు.

“Dear Krishna, I heard from your sister that you would be leaving that place for vacation shortly. Even before the end of the month, April. If so I am glad to have you with me for the UPANAYANAM of chiranjeevi Nagaragu on 6th May 1960 and I shall be glad to have you with me.

(మీ అక్కగారి ద్వారా నీపు హైదరాబాద్ నుండి వేసపి సెలవులు యువ్వగనే త్వరలో నెలాఖరులోపు వస్తున్నావని తెలిసి సంతోషంగా ఉన్నది. నాగరాజు ఉపనయనము “మే” 6వ తేదీన జరుగును నీపు త్వరలో నన్న కలుసుకోపోతున్నందుకు చాలా సంతోషముగా ఉన్నది.)

గురుదేవులు మారెళ్ళ బసవశేషగిరిరావుగారిని గురించి జ్ఞాపకము ఉన్నంత వరకు కొన్ని విషయములు మీకు తెలియజేయుటకు సంతోషించుచున్నాను. యుంత చెప్పటం ఎందుకు వారు సత్య సంధలు, కరుణామయులు, యోగీశ్వరులు. తమ గురుదేవుల ఆజ్ఞలను పాటించటము కష్టమని తెలిసికూడా వాటిని ఆచరణలో పెట్టిన మహానీయులు. వారికి

ధనవ్యామోహము లేదు. కొన్ని సందర్భములలో కొందరు సాధకులు కొంత డబ్బు, పాలము యువ్వజూపినను వారు అంగీకరించలేదు. అట్టి మహానీయులు నాకు గురువుగా లభించినందులకు నేను ధన్యుడైతినని భావించుచున్నాను. వారి ఆశీర్వాదము చేతనే ఈ యోగా స్వాలు నిరాటంకముగ 72 సం॥ పూర్తి చేసుకొన్నది. యుకమీద కూడా ఈ యోగాత్మము యింకనూ అనేక విధములుగా వృద్ధి చెందునని ఆశిస్తూ మీ అందరి వద్ద శెలపు తీసుకొనుచున్నాను.

Master's Blessings be with us all.

మాస్టరుగారి కరుణ ఆశిస్మృతు మనకు సదా లభించుగాక!

ఇట్లు

రాజశేఖరుని కృష్ణమూర్తి

అరుంధతి వశ్వత్రము గురించి

వశ్వత్రము అనగా కొన్నితారాగణముల సముదాయపు పెద్దగా ఉన్న వశ్వత్రము. వశ్వత్రములు 27. ఇవి రాశిమండలమును పరిపాలించు పాలకులలోని భాగములు. 360 డిగ్రీల రాశిచక్రమును 27 భాగములు చేయుట జరిగినది. 27 వశ్వత్రములు కాక రాశిమండలమును అనగా మాసవులను ప్రభావితము చేయు వశ్వత్రము ఇంకాకటి కలదు. అదియే అరుంధతి వశ్వత్రము. కానీ ఇది వశ్వత్రాస్తాయిలో కాక బుషి స్తాయిలో కలదు. దీని ప్రభావము మేఘ, వృషభ రాపుల మీద ఉండును. సప్తబుషి మండలములో వశిష్ట స్తావమును పరికించిన వశిష్టుని ఆనుకొని ఒక వశ్వత్రము అతి తక్కువ వెలుగుతో ప్రకాసిస్తూ ఉంటుంది. వశిష్ట మరియు అరుంధతి లు డబుల్ స్టార్లు. వశిష్టుని వెలుగులో 10వ వంతు వెలుగుతో అరుంధతి ఉంటుంది. దీనిని ఔనరీ స్టార్ అంటారు. ఇవి రెండూ ఒకదాని చుట్టూ ఒకటి తిరుగుతవి. విటికి రెంటికీ కలిపి ఒకే సెంటర్ ఆఫ్ గ్రావిటీ పాయింట్ ఉన్నది. ఇవి సృష్టి మెరలు నుండి సృష్టి అంతము వరకు నశింపు లేకుండా ఉండును. ఇవి రెండూ పల్స్ స్టార్లు. ఒకటి ప్రాటాన్ స్టార్, రెండవది స్వాట్రాన్ స్టార్. ప్రతి వశ్వత్రము ఏదోఒక కేంద్రము చుట్టూ తిరుగును, కానీ ఈ డబుల్ స్టార్ మాత్రము వేటికవి వాటి చుట్టూ అవి తిరుగుచూ తనకు బాహ్యమున ఉన్న ఒక కేంద్రము చుట్టూ తిరుగును. అరుంధతి వశ్వత్రము యొక్క ఎలక్ట్రోమాగ్నాటిక్ పోర్స్ సూర్య చంద్ర కుజాల ద్వారా ఉపై భూమి పైన గలజీవరాపుల మీద కలదు. చంద్రుని కంటే కుజాని ద్వారా గల ప్రభావమే ఎక్కువ.

అరుంధతి రెగ్యలేషన్స్

4॥ ପ୍ରା॥ 1॥ ରେ

పన్ రెగ్యలేషన్స్ మండి :

1. అరుంధతి రెగ్యులేషన్ ఎడ్జెస్ట్యూషన్స్ మెంట్, అంగారకా అరుంధతి అండ్ గురు లీడింగ్.
 2. యాక్సివిటీ బోర్డ్ బోరింగ్ అరుంధతి స్పీడ్ ఆరా పండెన్స్ అల్ సైంటిఫిక్ బ్రాంచెన్ హెరస్ట్రీవ్ లిమిట్, అన్నలిమిట్ ఆరిజిన్ ట్రూట్ హాస్పిట్ వర్క్‌స్టోర్స్.
 3. ప్రైఫెన్ టెక్నికల్ మాలిక్యుల్స్ 250 సూర్యాన్ ఇన్ గ్రోట్ టు లిమిట్ ప్లేనర్ డెవలప్మెంట్ బాదీ ఇన్ ఫిజికల్ సిస్టమ్స్, బిల్లింగ్ అప్ సోర్ట్.
 4. కారకా స్పీడ్ అంగారకా యాక్సివిటీ అండ్ ఇస్కుర్ లాస్ అరుంధతి ప్రైయర్, బోర్డర్స్ పెక్కాలియారిటీ వర్క్‌స్టోర్స్ వరల్డ్ ట్రైమ్స్ వండర్ ఆఫ్ సోర్ట్.
 5. వశిష్ఠ వర్క్‌స్టోర్ కాబోరింగ్స్ లోర్డీంగ్ కీపింగ్ హాపెస్ ఫ్రేమ్ గుడ్ వర్క్‌స్టోర్ పండెన్స్ వరిష్ఠ అధారిటీ వార్డర్ రూట్ రేన్ లీప్ స్పౌర్కు రివిల్ సెన్సేషన్ తోస్.

మూన రెగ్యలేషన్ నుండి :

6. కాస్ట్రోన్ కైండ్స్ ఆఫ్, స్పీరిట్ బిల్డప్ బ్రీచ్ ఎంకరేజ్ ఎవ్విరి టైమ్ అరుంథతీ యూక్షివిటీస్ యూక్స్ న్స్ అరుంథతీ ఆరా ప్రాడక్షన్ బ్రీదింగ్ పదిగైనీ గ్రూప్స్ పర్సైండ్ ఆఫ్ సౌర్స్.
 7. గుడ్ ప్రోగ్రామ్ క్రోర్ ఆఫ్ క్రోర్ కాలాప్స్ ఆఫ్ కోటింగ్ డెడ్ బాస్ రైజింగ్ డెడ్ రికరెన్స్ రైజింగ్ హీట్ వరిగ్యంగ్ బిపెన్ హెల్చర్ వరిగ్యంగ్ హల్క్ రివైండ్ చెడ్ రిజనింగ్ ఫాకల్టీ రిసైన్ సౌర్స్.

మార్కు రెగ్యలేషన్ మండి :

8. మూన్ ఆక్యాపై మార్స్ ఎపెమ్పుట్ స్టేషన్ అహామ్ ఆర్గ్యూమెంట్ అరుంధతీ స్పీడ్ ఆర్డర్స్ ఆఫ్ వర్ల్ గ్రింగ్ అవ్బేకింగ్ అంగారకా ఫోర్స్ మేకింగ్ ఫోర్పింగ్ ల్ పేసులీంగ్ రఫ్మింగ్ రైట్ స్పెడ్ డిప్ ఫీచర్ వర్ల్ గ్రింగ్ డివిషన్ ఆఫ్ వెలాసిటీ అరుంధతీ

ఆర్డన్ ఆఫ్ వికెన్ రిమోడెల్ రివిట్ శాటర్స్,జూపిటర్,మార్పీ మైనర్ సాల్వాషన్
అరుంధతి ఆక్యూప్లై సెంటర్ ఆరిజిన్ ప్లానెటరీ ఎబాట్ బోరింగ్ ఆఫ్ త్రోన్.

9. లీడింగ్ ఆఫ్ డెక్సినేషన్ దే వైట్ నార్ట్ శాత్ ట్యూంటీఫార్ అవర్ ఫార్ కైండ్ ఆఫ్ ప్లానెట్స్ మూన్ దే బ్లేజింగ్ ఎబ్బార్చింగ్ వైట్ నార్గుల్ నార్ సైండ్ సన్ ఆఫ్ ప్రోగ్రామ్ అరుంధతి హారిబాంటల్ హెలూరాస్టిప్ అరుంధతి హారన్ రైవ్ సర్కిల్ రింగ్స్ సైండ్వేన్ టుచ్చ సబ్జివిషన్ స్పెన్ ఆర్డర్ ఆఫ్ అరుంధతి తోన్.
 10. హాయ్స్ట్ అరుంధతి యాక్షివటీ ఎర్ వర్క్స్టింగ్ వార్ బిగ్వ్ ఆఫ్ బ్లేజింగ్ సన్ బ్రైట్ హింటెడ్ మూన్ హిడెన్స్ వార్పుంగ్ హింటెడ్ కుండలిని కొలాప్స్ కోటింగ్ ఆఫ్ రీమాడెల్ లీడింగ్ ఫిగర్ లిఫ్ట్ స్ప్రెఫ్లీ సివియర్ బ్రీదింగ్ బిల్ఫ బెల్ల్ ప్రోగ్రామ్ బ్లేజింగ్ రైట్ యాక్షన్స్ రన్నింగ్స్ ఆఫ్ తోన్.
 11. గ్రోత్స్ ఫిట్ అప్ చైన్ శాటరన్ కాలమ్ సరౌండింగ్ మాన్యఫాక్చర్స్ సైండ్వేన్ పిల్లర్ అరుంధతి బయోగ్రాఫిక్ వేవ్స్ బైండింగ్ ఆఫ్ బోర్డర్ కొలాప్స్బైండింగ్ మాన్యఫాక్చర్ మేక్ ఫ్రైవేట్ వర్క్స్టింగ్ మెంటల్ మాన్యఫాక్చర్ ఫాట్స్ ఫల్గ్రూమ్ బయోగ్రాఫిక్ బైండింగ్ మార్క్ బట్ట బ్లేజింగ్ జైండింగ్ కుండలిని రెగ్యులేట్ రెక్స్టిప్ రేడియేషన్ క్విల్ స్టాంటింగ్స్ వాటికల్ బిటర్ ఇవాల్వ్డ్ రెసెప్ట్ ఇండిపెండెన్ పేటంట్ హిప్ రాడ్ బోరింగ్స్ ఇంప్రూవ్మెంట్ ఇస్సర్ యాక్సిస్ తోన్.
 12. హిడెన్స్ హింటింగ్ రూట్ ఇన్వాల్వ్డ్ హిటెడ్ సింప్లెక్స్ సివియర్ సీక్రెట్ మార్క్స్టింగ్ సింబల్ లైట్స్ సిక్స్ ఫార్ అరుంధతిన్ బిటర్ రెక్స్టిప్ రికరింగ్ బ్లేజింగ్స్ రెమిడీ రేట్ ఆఫ్ వెలాసిటీ రెక్స్టిప్ రీడ్స్ ఆఫ్ కుండలిని లిమిట్ బోర్డర్ హింటింగ్ సైంటీ ఆఫ్ ప్రిపేర్డ్ సింబల్ లైట్స్ కామెట్ టైర్ టైర్ పోడ్డింగ్ టైమ్ల్ తోన్.
 13. ఆబ్స్ట్రిక్లిన్స్ ఆఫ్ ఎరైవల్ అంగారకా రెస్పెక్ట్ హారన్ ఆఫ్ హెలూల్ ఐడియాస్ పైంటీ ఆఫ్ ప్రిపేర్డ్ పిట్యుటరీ ప్రావిషన్ ఆఫ్ ప్రాలాంగ్ సైండ్వేన్ డిపాట్ డివ్ మాన్యఫాక్చర్ రీమాడెల్ లాటరి టూయాపన్ బాక్ బోన్ అరుంధతి కంప్రెస్ హర్స్ ఐడియా తోన్.

గ్రంథ పరిచయము

మాష్టరుగారి డైరీలు

ద్వాతీయ భాగము: రెండవ భాగములో మాష్టరుగారి డైరీలు 4ఎ, 4బి, 5, 6, 7, భాగములను చేర్చట సరిగినది.

4ఎ : కొన్ని టెంపరరీ ఎడ్జ్యుషన్మెంట్స్ ను ఇచ్చినారు. వీటివలన సాధకుడు కోర్సులను చేయటకు అవసరమైన శక్తి సామర్థ్యములను పొందుటకు వీలగును. ఆకస్మిక భయమును తట్టుకొనుటకు అవసరమైన సామర్థ్యమును పొందుటకు 11వ పేజీలో “టు ఫైసర్ రిక్వెష్ట..... అను నామమును చేయించి ఆకస్మికముగమంటలను కలుగజేసి వారి మానసిక స్థితిని పరీక్షించి రికార్డు చేసిన విషయములు కలవు.

13వ పేజీలో మాష్టరుగారు ఇచ్చిన సూచనలు ప్రతి సెంటరు నడుపు వారు గమనించతగ్గావి. వారు జాతకచక్రమునకు ప్రాధాన్యము ఇచ్చి అప్లికేషన్ తో జత చేయమని అడిగిన విషయము 18వ పేజీలో కలదు. ప్రీట్మెంట్ కు యం.కోర్సు వాడినట్లు 20వ పేజీలో కలదు.

132 వ పేజీలో 20-10-1915 న దెవలమ్మెంట్ జరిగే టుప్పుడు కిప్పిలలో డయాబెటిక్ లక్షణాలు కనిపిస్తాయి కానీ అది నిజమయిన డయాబెటిక్ కాదు అని చెప్పినారు.

మొకాళ్ళ నొప్పులకు యం.కోర్సు 230 నుండి 250 వరకు నామములను ఉదయం, సాయంత్రం చేయాలని చెప్పినారు.

ప్రీట్మెంట్ చేసే వారి సెలక్షన్ గురించి 144 వ పేజీలో కలదు ఇవి తప్పక చదవవలసిన విషయములు. ప్రీట్మెంట్ గురించిన సాధారణ సూచనలను 152 వ పేజీలో ఇవ్వబడ్డాయి.

170వ పేజీలో : ఈ స్పష్టిలో మాతన యోగము ఒక సాధకుని ద్వారా 213అక్షల వైబ్రేషన్సు విడుదల చేయు అవకాశము కలదు. సాధకుడు తన యాఘ్యత నుండి 1500 వైబ్రేషన్సు గ్రహించి డిప్రైబ్యూట్ చేస్తాడు. కానీ ప్రీట్

మెంట్ చేసేటప్పుడు రోగి 100 వైబ్రేషన్స్ మించి తట్టుకోలేదు. మిగినిన వైబ్రేషన్స్ స్పష్టి లోని రోగ కారణ నివారణకు సనిచేస్తాయి.

176వ పేజీలో ప్రీట్మెంట్ కోసం సెలెక్షన్ ఇవ్వబడ్డాయి.

182వ పేజీలో కుండలిని గురించి ఇవ్వబడినది.

183వ పేజీలో షాంగరింగ్ జోర్సు, ఎపితీలియల్ సెల్వ్ ఉలాన్ జాగరీ టెర్స్ గురించి ఇవ్వబడినది.

190వ పేజీలో యం.టి.ఎ. గారు సి.వి.వి గారిని ఈ సమస్త స్పష్టికి తండ్రిని నీవే, అందరిని నీవే కాపాడాలి అని అన్నారు.

210వ పేజీలో 2000 ఫాల్స్ ఫిటింగ్ గురించి అది ఫిట్ అయ్యేముందు రైలు ప్రమాదములు, తుఫానులు, ... సంభవించునని చెప్పబడినది.

214వ పేజీలో సెల్వ్ ఎడ్జ్యుషన్మెంట్ గురించి చెప్పబడినది.

217,233 పేజీలలో పైట్ ఎడ్జ్యుషన్మెంట్ గురించిన సూచనలు చెప్పబడినవి.

231వ పేజీలో సాధన సమయములలో కూలైన్ నేవ్ తప్పక చేయవలయున్నా సూచన చేయబడినది.

241వ పేజీలో “ఇకమిదట ఎవరైనా యేదయినా యైస్ట్ అది దేనికోసమా తెలుసుకొని పర్మిషన్ తీసుకున్నతరువాతనే ఆ బహుమతిని తీసుకోవాలి” అని యం.టి.ఎ. గారు సి.వి.వి. గారిని హెచ్చరించుట జరిగినది.

ఇలాంటి విషయములు ఎన్నో ద్వాతీయ భాగములో కలవు. ఈ భాగము సాధకులకు చాల ఉపయోగ పదుననుట పైవిషయముల వలన తెలియుచున్నది.

ఈ డైరీల అనువాదము: శ్రీ కటకం సాంబశివరావు.

ప్రమాదా : భ్రిక్ట రహిత తారక రాజయోగ సమాచార కేంద్రము.

పుస్తక ప్రాప్తి స్థానము: జె.నారాయణ ముఖ్యమి, 9849522671, పిడుగురాళ్ళ యోగా స్కూల్, పిడుగురాళ్ళ, గుంటూరు జిల్లా.

వెల: రూ.100/

13TH LOTUS CONGREGATION WAS PERFORMED ENTHUSIASTICALLY BY MASTER CVV YOGA KENDNDRAM, KARIMNAGAR YOGA FRIENDS @ KIMS DEGREE AND PG COLLEGE PREMISES.

Dr. Ravinder rao, Chairman of KIMS DEGREE AND PG COLLEGE allotted the premises free of charge along with drinking water and electricity. Approximately 1100 members attended from all centers of Andhra Pradesh, Karnataka and Tamilnadu who received Master's Grace abundantly. Also some of senior sadhakas shared their experiences, deep knowledge and also practiced important courses like T-course; ECLIPSE course; AURE courses, Special Treatment prayer for world peace, health of all people & progress was performed and the program is concluded with Santhi prayer at 7PM on 14th October 2012.

The program was conducted by the central lotus comitee as follows.

13th October 2012 Saterday:

6-00 to 6-45 a.m	G .P by Sri L.Ramaraao Vijayawada
9a.m. to 9-15 a.m	T-course names by Sri.M.Rajaraao, RDM
10-10 to 11-00 a.m.	T-course names by Sri. M.Rajaraao, RDM
12-00 to 12-20 p.m.	Meridian practice by Sri. Rajaveeru, Karimnagar
12-20 to 1-15 p.m.	Speaches by 1. by Sri.C.L.N. Murthy Pitapuram 2. by Smt.Radhika, Hyderabad
3-00 to 3-48 p.m.	Eclipse course by Sri.R.S.P.Sastry
4-10 to 5-00p.m.	Eclipse course by Sri.R.S.P.Sastry
6-00 to 6-45 p.m.	G.P. by Sri.Madanmohan RDM
7-15 to 8-15 p.m.	Speaches by 1.Sri Ramamohanrao, Guntur 2. P.V.N. Sivaprasad, Guntur

14th October 2012 Sunday:

6-00 to 6-45a.m.	by Sri N.R.Krishna, Chennai
7-00 to 8-15	Speach by Yoganand, Vijayavada
9-00 to 9-50 a.m	Auri main & Auri N names by Devarapalli
10-05 to 11-00 a.m.	AuriK& AuriV names by Sri.Vasanthkumar Hyderabad
11-20 to 11-55 a.m.	Facilitation to Smt. and Sri.P.Ravindarao founder correspondent KIMS degree and P.G. College Karimnagar
12-00nnto12-20p.m.	Meridian practice by Sri.Ch.Ramachandrappa Ananthapur Speaches by 1. by Sri.p.Padmanabha Bhut, Nizanbad 2. by R.S.P.Sastry Hyderabad.
3-00 to 3-45 p.m.	Auri L & Auri U courses by Smt.Immadi Madhava Laxmi, Piduguralla
4-00 to 5-00p.m.	New Auri course by Sri.M.Venkateswarlu, Piduguralla
5-00 to 5-20 p.m.	by Sri.Rangaswami Dharmavaram
6-00 to 6-45 p.m.	General practice by Sri.C.S.Jayakumar, Bangalore
6-45 to 6-50 p.m.	invitation speache by Ananthapuram yoga sadhakas inviting all yoga friends to 2013 Lotus conrigation
6-50 p.m.	Santhi name by Sri.R.S.P. Sastry Hyderabad.